

## Première année

### Cours obligatoires

#### Sciences et techniques

ARCH0412-1	<i>Structure 4</i> - Vincent SERVAIS	24	-	-	2
ARCH0413-1	<i>Construction 4</i> - Anne DENGIS	24	-	-	2
ARCH0415-1	<i>Equipements du bâtiment 3</i> - Henriette MICHAUX	12	12	-	2
ARCH0416-1	<i>Pratique professionnelle</i> - Philippe GREISCH	24	-	-	2
ARCH0414-2	<i>Applications techniques 4</i>				4
	- <i>Structure</i> - Francois LAURENT, Vincent SERVAIS - [16h TD]	-	-	[+]	
	- <i>Construction</i> - Anne DENGIS, Philippe GREISCH - [16h TD]	-	-	[+]	
	- <i>Equipements</i> - Henriette MICHAUX, Adolf SKOK - [16h TD]	-	-	[+]	
	<u>Requis</u> ARCH0440-1 Projets d'architecture 4				

#### Architecture et société

ARCH0427-1	<i>Droit public</i> - Laurent HENROTTE (années impaires)	24	-	-	2
ARCH0527-1	<i>Droit privé</i> - Laurent HENROTTE (années paires)	24	-	-	2

#### Ville, territoire, paysage

ARCH0453-1	<i>Démarches du projet urbain et de territoire : urbanisme et développement territorial</i> - Roger HAGELSTEIN	24	-	-	2
ARCH0454-1	<i>Théorie du projet de paysage</i> - Rita OCCHIUTO	24	-	-	2

#### Projet d'architecture

ARCH0440-1	<i>Projets d'architecture 4</i> - Aloys BEGUIN, Abdelkader BOUTEMADJA, Henri CHAUMONT, Fabienne COURTEJOIE, Bernard DEFFET, Frederic DELVAUX, Pierre DE WIT, Philippe GREISCH, PaulChristian HAUTECLER, Damien HENRY, Bernard KORMOSS, Georges LANTAIR, Luc MABILLE, Norbert NELLES, Rita OCCHIUTO, Jose STERKENDRIES	24	232	-	20
------------	---	----	-----	---	----

#### Mémoire de fin d'études

ARCH0461-1	<i>Etats d'avancement (RECP)</i> - Stéphane DAWANS, David TIELEMAN	-	-	-	4
------------	--	---	---	---	---

### Cours au choix

#### Etude et représentation de l'espace et de la forme

[...]	Obligation de choisir au moins 2 crédits parmi 4 cours de moyens d'expression graphique et de communication				
ARCH1001-1	<i>Esquisse, forme et espace</i> - Christophe ANTIPAS, ClaudeLucie HICK	-	24	-	2
ARCH1002-1	<i>Arts et architectures</i> - Sarah BEHETS, Aniceto EXPOSITOLOPEZ, Benedicte HENRY	-	24	-	2
ARCH1003-1	<i>Exploitation topo-métrique des perspectives</i> - Serge PAEME	12	12	-	2
ARCH1004-1	<i>Architecture paramétrable</i> - Georges DEFAWES, Sylvie JANCART	-	24	-	2

[...]  
Les étudiants issus du cursus Saint-Luc n'ayant pas acquis avant 2012-2013 les crédits du cours ARSL0404-1 ou du cours ARLL0320-1 doivent obligatoirement inclure le cours ARCH0316-1 (Acoustique - Adolf SKOK) dans leur cursus en 2012-2013. Les étudiants issus du cursus Lambert Lombard n'ayant pas acquis avant 2012-2013 les crédits du cours ARLL0418-1 doivent obligatoirement inclure le cours ARLL0418-1 (Technologie de la construction de Philippe GREISCH) dans leur cursus en 2012-2013.

À l'issue des 2 années de master, l'étudiant doit avoir acquis au moins 4 crédits parmi les cours de la liste des cours au choix marqués "TC"

### Finalité spécialisée en art de bâtir et urbanisme

#### Cours au choix

[...]  
Pendant la durée de la 1re année de master, 14 crédits de cours et activités à choisir parmi les orientations et laboratoires ci-dessous.

#### ORIENTATION Studio 1/1

ARCH1621-1	<i>Atelier A : Projets entre objet et architecture</i> - Aloys BEGUIN, Luc MABILLE	-	96	-	8
	<u>Requis</u> ARCH1625-1 Information technique - atelier A				
ARCH1622-1	<i>Atelier B : Habitat et empreinte environnementale</i> - Fabienne COURTEJOIE,	-	96	-	8

	FOLVILLE, Olivier FOURNEAU, Olivier HENZ				
	<u>Requis</u> ARCH1626-1 Conception des bâtiments à haute performance énergétique				
	ARCH1636-1 Information technique - atelier B				
ARCH1623-1	<i>Atelier C : Contre et/avec l'architecture</i> - Marina FRIENNA, Pascal NOE	-	96	-	8
	<u>Requis</u> ARCH1627-1 Analyse préalable du bâti existant				
ARCH1624-1	<i>Atelier D : Espace, structures et expérimentation</i> - JeanMarie BLEUS, Henri CHAUMONT, Henriette MICHAUX	-	96	-	8
	<u>Requis</u> ARCH1628-1 Atelier lumière 2				
	ARCH1638-1 Information technique - atelier D				
ARCH1625-2	<i>Information technique - atelier A</i> - Aloys BEGUIN, Luc MABILLE - [48h Vis.]	-	-	[+]	4
	<u>Requis</u> ARCH1621-1 Atelier A : Projets entre objet et architecture				
ARCH1626-1	<i>Conception des bâtiments à haute performance énergétique</i> - Olivier HENZ	24	-	-	2
	<u>Requis</u> ARCH1622-1 Atelier B : Habitat et empreinte environnementale				
ARCH1627-2	<i>Analyse préalable du bâti existant</i> - Marina FRIENNA, Pascal NOE - [30h Vis., 18h Conf.]	-	-	[+]	4
	<u>Requis</u> ARCH1623-1 Atelier C : Contre et/avec l'architecture				
ARCH1628-1	<i>Atelier lumière 2</i> - Henriette MICHAUX	-	24	-	2
ARCH1630-1	<i>Décors, spatialité et modes de vie</i> - Xavier FOLVILLE	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1631-1	<i>Analyse d'une démarche architecturale</i> - Xavier FOLVILLE	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1632-1	<i>Lumière / couleur 1</i> - Henriette MICHAUX	-	24	-	2
ARCH1633-1	(pas organisé en 2012-2013) <i>Aspects sanitaires et environnementaux des matériaux</i> - Henriette MICHAUX	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : à partir de 2013-2014				
ARCH1634-1	<i>Introduction au design et au mobilier contemporain</i> - Xavier FOLVILLE	24	-	-	2
ARCH1636-1	<i>Information technique - atelier B</i> - Fabienne COURTEJOIE - [24h Vis.]	-	-	[+]	2
ARCH1638-1	<i>Information technique - atelier D</i> - JeanMarie BLEUS, Henri CHAUMONT, Henriette MICHAUX - [24h Vis.]	-	-	[+]	2
ARCH1644-1	<i>Atelier D - approfondissement : Espace, structures et expérimentation</i> - JeanMarie BLEUS, Henri CHAUMONT, Henriette MICHAUX	-	96	-	8
	<u>Requis</u> ARCH1624-1 Atelier D : Espace, structures et expérimentation				
	ARCH1645-1 Information technique - atelier D - approfondissement				
	ARCH1646-1 Atelier lumière 2 - approfondissement				
ARCH1645-1	<i>Information technique - atelier D - approfondissement</i> - JeanMarie BLEUS, Henri CHAUMONT, Henriette MICHAUX	-	-	-	2
	<u>Requis</u> ARCH1644-1 Atelier D - approfondissement : Espace, structures et expérimentation				
ARCH1646-1	<i>Atelier lumière 2 - approfondissement</i> - Henriette MICHAUX	-	-	-	2
	<u>Requis</u> ARCH1628-1 Atelier lumière 2				
<b>ORIENTATION</b>	<b>Conservation et restauration du patrimoine</b>				
ARCH1730-1	<i>Restauration : exercices et applications</i> - Francoise DUPERROY, Gisele GANTOIS, Claudine HOUBART	-	48	-	4
	<u>Requis</u> ARCH1732-1 Techniques de restauration				
	ARCH1733-1 Introduction à l'histoire et à la théorie de la restauration				
	ARCH1734-1 Architecture civile, lecture et identification				
	ARCH1740-1 Histoire des techniques et des matériaux				
ARCH1731-1	<i>Projet de restauration</i> - Francoise DUPERROY, Gisele GANTOIS, Claudine HOUBART -	96	-	-	8
	<u>Requis</u> ARCH1730-1 Restauration : exercices et applications				
	ARCH1735-1 Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 2 (Workshop)				
	ARCH1737-1 Les structures anciennes				
	ARCH1740-1 Histoire des techniques et des matériaux				
ARCH1732-1	<i>Techniques de restauration</i> - Francoise DUPERROY	36	-	-	3
ARCH1733-1	<i>Introduction à la théorie et à l'histoire de la restauration</i> - Claudine HOUBART	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				

ARCH1734-1	<i>Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 1</i> - PaulChristian HAUTECLER	24	-	-	2
ARCH1735-1	<i>Lecture des tissus urbains et du bâti historique, partie 2 (Workshop)</i> - PaulChristian HAUTECLER	-	12	-	1
ARCH1736-1	<i>Patrimoine moderne, documentation et conservation</i> - Maurizio COHEN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1737-1	<i>Les structures anciennes</i> - JeanMarie BLEUS	24	-	-	2
ARCH1738-1	<i>Procédures administratives et législation propres à la restauration</i> - Françoise DUPERROY (années impaires)	12	-	-	1
ARCH1739-2	<i>Questions approfondies de philosophie du patrimoine</i> - Stéphane DAWANS, Claudine HOUBART	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1740-1	<i>Histoire des techniques et des matériaux</i> - Francis TOURNEUR (années paires)	12	-	-	1
<b>ORIENTATION Projet urbain et paysage</b>					
ARCH1942-1	<i>Atelier de base : projet urbain</i> - Sophie DAWANCE, Marc GOOSSENS, Marijke MAES - <u>Requis</u> ARCH1945-1 Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains		96	-	8
	ARCH1946-1 Workshop : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales				
ARCH1943-1	<i>Atelier de base : projet paysage</i> - Benedicte HENRY, Rita OCCHIUTO - <u>Requis</u> ARCH1945-1 Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains		-	96	-
	ARCH1946-1 Workshop : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales				
ARCH1944-1	<i>Atelier d'approfondissement : projet urbain</i> - Sophie DAWANCE, Marc GOOSSENS, Marijke MAES - <u>Requis</u> ARCH1942-1 Atelier de base : projet urbain		-	96	-
ARCH1953-1	<i>Atelier d'approfondissement : projet paysage</i> - Benedicte HENRY, Rita OCCHIUTO - <u>Requis</u> ARCH1943-1 Atelier C : Architecture du paysage		-	96	-
ARCH1945-1	<i>Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains</i> - Stéphane DAWANS, Pierre FRANKIGNOULLE, Marc GOOSSENS, Rita OCCHIUTO, Marie ROOSEN, David TIELEMAN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1946-1	<i>Workshop : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales</i> - COLLÉGIALITÉ, Sophie DAWANCE, Rita OCCHIUTO	-	-	24	-
ARCH1947-1	<i>Histoire de la ville et conceptions de l'urbanisme</i> - Pierre FRANKIGNOULLE	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1948-1	<i>Histoire de la ville : questions approfondies</i> - Pierre FRANKIGNOULLE - [8h Vis.]	8	8	[+]	2
ARCH1950-2	<i>Approche socio-urbanistique de lieux de vie contemporains</i> - Marie ROOSEN, David TIELEMAN - [18h SEM]	12	18	[+]	4
ARCH1951-1	<i>Démarches d'intervention en urbanisme et développement territorial</i> - Roger HAGELSTEIN	24	-	-	2
ARCH1952-1	<i>Les systèmes d'information géographique</i> - Georges MABILLE	24	-	-	2
<b>Laboratoires théoriques critiques</b>					
<b>Théorie de l'architecture</b>					
ARCH1801-1	<i>Monographiques : atelier de recherche appliquée, analyse spatiale et construite - partie 1</i> - Georges LANTAIR	48	-	-	4
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1802-1	<i>Monographiques : atelier de recherche appliquée, analyse spatiale et construite - partie 2</i> - Georges LANTAIR	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1803-1	<i>Analyse d'architecture (atelier de recherche appliquée)</i> - Bernard KORMOSS	8	40	-	4
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1804-1	<i>Critical architectural theories</i> - Bernard KORMOSS - [24h Lect. dir.]	-	-	[+]	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				

ARCH1805-1	<i>Architecture, ville et cinéma</i> - Maurizio COHEN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
<b>Histoire / Histoire contemporaine</b>					
ARCH1810-1	<i>Histoire de l'architecture belge, moderne et contemporaine 1 (de 1900 à 1940)</i> - Maurizio COHEN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1811-1	<i>Histoire de l'architecture belge, moderne et contemporaine 2 (de 1940 à 2010)</i> - Maurizio COHEN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1821-1	<i>Architecture ancienne, traditionnelle et contemporaine en Belgique</i> - Xavier FOLVILLE	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
<b>Sciences humaines et sociales</b>					
ARCH1831-1	<i>Questions approfondies de philosophie appliquée à l'architecture et à l'urbanisme</i> - Stéphane DAWANS	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1841-1	<i>Questions de sémiologie appliquées à l'architecture</i> - Stéphane DAWANS	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1845-1	<i>Criminalités et territoire</i> - David TIELEMAN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1843-1	<i>Cognition et communication en architecture</i> - Marie ROOSEN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				
ARCH1844-1	<i>Technologies numériques, informatique et nouveaux territoires</i> - David TIELEMAN	24	-	-	2
	<i>Remarque</i> : T.C.				

## Deuxième année

### Cours obligatoires

#### Sciences et techniques

ARCH0514-2	<i>Applications techniques 5 (construction, équipement, structure)</i>				4
	- <i>Structure</i> - Francois LAURENT, Vincent SERVAIS - [16h TD]	-	-	[+]	
	- <i>Construction</i> - Anne DENGIS, Philippe GREISCH - [16h TD]	-	-	[+]	
	- <i>Equipements</i> - Henriette MICHAUX, Adolf SKOK - [16h TD]	-	-	[+]	
	<u>Requis</u> ARCH0540-1 Projets d'architecture 5				

#### Architecture et société

ARCH0427-1	<i>Droit public</i> - Laurent HENROTTE (années impaires)	24	-	-	2
ARCH0527-1	<i>Droit privé</i> - Laurent HENROTTE (années paires)	24	-	-	2
ARCH0528-1	<i>Déontologie</i> - Karl SIMON	24	-	-	2

#### Ville, territoire, paysage

ARCH0553-1	<i>Démarche du projet urbain et de territoire : stratégies, outils, acteurs</i> - Sophie DAWANCE	24	-	-	2
------------	--	----	---	---	---

#### Projet d'architecture

ARCH0540-1	<i>Projets d'architecture 5</i> - Aloys BEGUIN, Abdelkader BOUTEMADJA, Fabienne COURTEJOIE, Bernard DEFFET, Frederic DELVAUX, Philippe GREISCH, Paul-Christian HAUTECLER, Damien HENRY, Bernard KORMOSS, Georges LANTAIR, Luc MABILLE, Norbert NELLES, Rita OCCHIUTO, Jose STERKENDRIES	24	236	-	20
TMEM0561-1	<i>Mémoire de fin d'études</i> - Stéphane DAWANS, David TIELEMAN	-	-	-	12
TSTG0571-1	<i>Stage</i> - Karl SIMON, Jose STERKENDRIES	-	-	-	2

### Finalité spécialisée en art de bâtir et urbanisme

#### Cours au choix

[...]

Pendant la durée de la 2e année de master, 16 crédits de cours et activités à choisir parmi les orientations et laboratoires figurant en 1re année.