

Conditions d'accès au Master (http://www.ulg.ac.be/cms/c_479478/master-en-architecture-lambert-lombard)

Première année

Cours obligatoires

Sciences et techniques

ARCH0412-1	<i>Structure 4</i> - Vincent SERVAIS	24	-	-	2
ARCH0413-1	<i>Construction 4</i> - Anne DENGIS	24	-	-	2
ARCH0415-1	<i>Equipements du bâtiment 3</i> - Henriette MICHAUX	12	12	-	2
ARCH0416-1	<i>Pratique professionnelle</i> - Philippe GREISCH	24	-	-	2
ARCH0414-1	<i>Applications techniques 4</i> - Anne DENGIS, Henriette MICHAUX, Vincent SERVAIS, Adolf SKOK - [48h TD]	-	-	[+]	4

Architecture et société

ARCH0427-1	<i>Droit public</i> - Laurent HENROTTE (années impaires)	24	-	-	2
------------	--	----	---	---	---

Territoires

ARCH0453-1	<i>Démarches du projet urbain et de territoire : urbanisme et développement territorial</i> - Roger HAGELSTEIN	24	-	-	2
ARCH0454-1	<i>Théorie du projet de paysage</i> - Rita OCCHIUTO	24	-	-	2

Ateliers d'architecture

ARCH0440-1	<i>Projets d'architecture 4</i> - Abdelkader BOUTEMADJA, Fabienne COURTEJOIE, Bernard DEFFET, Frederic DELVAUX, Pierre DE WIT, Jose STERKENDRIES	24	232	-	20
------------	--	----	-----	---	----

Mémoire de fin d'études

ARCH0461-1	<i>Etats d'avancement (RECP)</i> - Stéphane DAWANS, David TIELEMAN	-	-	-	4
------------	--	---	---	---	---

Cours au choix

Moyens d'expression et de communication

[...] Obligation de choisir au moins 2 crédits parmi 4 cours de moyens d'expression graphique et de communication

ARCH1001-1	<i>Esquisse, forme et espace</i> - Christophe ANTIPAS, Patrick BRIBOSIA, Mariette DORTHU, Gérald DUPAGNE, Claude-Lucie HICK, Pierre LEBLANC	-	24	-	2
------------	---	---	----	---	---

Remarque : non accessible aux étudiants ayant acquis les crédits du cours ARSL0204-1

ARCH1002-1	<i>Arts et architectures</i> - Aniceto EXPOSITO#LOPEZ, Benedicte HENRY	-	24	-	2
ARCH1003-1	<i>Exploitation topo-métrique des perspectives</i> - Serge PAEME	12	12	-	2
ARCH1004-1	<i>Architecture paramétrable</i> - Georges DEFAYES, Sylvie JANCART	-	24	-	2

Remarque : non accessible aux étudiants ayant acquis les crédits du cours ARLL0334-1

[...] Les étudiants n'ayant pas acquis avant 2011-2012 les crédits du cours ARSL0404-1 doivent obligatoirement inclure le cours ARLL0320-1 (Acoustique - Henriette MICHAUX) dans leur cursus en 2011-2012. Les étudiants n'ayant pas acquis avant 2011-2012 les crédits du cours ARLL0418-1 doivent obligatoirement inclure le cours ARLL0418-1 Technologie de la construction de Philippe GREISCH dans leur cursus en 2011-2012.

À l'issue des 2 années de master, l'étudiant doit avoir acquis au moins 4 crédits parmi les cours de la liste des cours au choix marqués "TC"

[...] Pendant la durée de la 1re année de master, 14 crédits de cours et activités à choisir parmi les orientations et laboratoires ci-dessous.

ORIENTATION Studio 1/1

ARCH1621-1	<i>Atelier A : Projets entre objet et architecture</i> - Aloys BEGUIN, Luc MABILLE	-	96	-	8
ARCH1622-1	<i>Atelier B : Habitat et empreinte environnementale</i> - Fabienne COURTEJOIE, Xavier FOLVILLE, Olivier HENZ	-	96	-	8
ARCH1623-1	<i>Atelier C : Contre et/avec l'architecture</i> - Marina FRIENNA, Pascal NOE	-	96	-	8
ARCH1624-1	<i>Atelier D : Espace, structures et expérimentation</i> - Jean-Marie BLEUS, Henri CHAUMONT, Henriette MICHAUX	-	96	-	8
ARCH1625-1	<i>Information technique</i> - Aloys BEGUIN, Luc MABILLE - [24h Vis.]	-	-	[+]	2

ARCH1626-1	<i>Conception des bâtiments à haute performance énergétique</i> - Olivier HENZ	24	-	-	2
ARCH1627-1	<i>Analyse préalable du bâti existant</i> - Marina FRIENNA, Pascal NOE - [6h Vis., 18h Conf.]	-	-	[+]	2
ARCH1628-1	<i>Atelier lumière 2</i> - Henriette MICHAUX	-	24	-	2
ARCH1629-1	<i>Composition spatiale et fonctionnelle</i> - Alain RICHARD	24	-	-	2
ARCH1630-1	<i>Décors, spatialité et modes de vie</i> - Xavier FOLVILLE	24	-	-	2
<i>Remarque</i> : T.C.					
ARCH1631-1	<i>Analyse d'une démarche architecturale</i> - Xavier FOLVILLE	24	-	-	2
ARCH1632-1	<i>Lumière / couleur 1</i> - Henriette MICHAUX	-	24	-	2
ARCH1633-1	(pas organisé en 2011-2012) <i>Aspects sanitaires et environnementaux des matériaux</i>	24	-	-	2
<i>Remarque</i> : à partir de 2012-2013					
ARCH1634-1	(pas organisé en 2011-2012) <i>Introduction au design et au mobilier contemporain</i>	24	-	-	2
<i>Remarque</i> : à partir de 2012-2013					
ORIENTATION Conservation et restauration du patrimoine					
ARCH1730-1	<i>Restauration : exercices et applications</i> - Françoise DUPERROY, Gisele GANTOIS, Paul-Christian HAUTECLER, Claudine HOUBART	-	48	-	4
ARCH1731-1	<i>Projet de restauration</i> - Françoise DUPERROY, Gisele GANTOIS, Paul-Christian HAUTECLER, Claudine HOUBART	-	96	-	8
ARCH1732-1	<i>Techniques de restauration</i> - Françoise DUPERROY	36	-	-	3
ARCH1733-1	<i>Introduction à l'histoire et à la théorie de la restauration</i> - Joseph-Christian CAPELLE	24	-	-	2
ARCH1734-1	<i>Architecture civile, lecture et identification</i> - Joseph-Christian CAPELLE	24	-	-	2
ARCH1735-1	(pas organisé en 2011-2012) <i>Atelier tissus urbains anciens</i> - Paul-Christian HAUTECLER, Claudine HOUBART	-	24	-	2
<i>Remarque</i> : à partir de 2012-2013					
ARCH1736-1	<i>Patrimoine moderne, documentation et conservation</i> - Maurizio COHEN	24	-	-	2
ARCH1737-1	<i>Les structures anciennes</i> - Jean-Marie BLEUS	24	-	-	2
ARCH1738-1	<i>Procédures administratives et législation propres à la restauration</i> - Françoise DUPERROY (années impaires)	12	-	-	1
ARCH1739-1	(pas organisé en 2011-2012) <i>Questions approfondies de philosophie du patrimoine</i> - Stéphane DAWANS, Claudine HOUBART	12	-	-	1
<i>Remarque</i> : à partir de 2012-2013					
ARCH1740-1	<i>Histoire des techniques et des matériaux</i> - Francis TOURNEUR (années paires)	12	-	-	1
ORIENTATION Projet urbain et paysage					
ARCH1941-1	<i>Atelier A : Lieux communs et urbanité</i> - Anne RONDIA, Marie ROOSEN	-	48	-	4
ARCH1942-1	<i>Atelier B : Territoire en mutation : projet urbain</i> - Sophie DAWANCE, Marc GOOSSENS, Marijke MAES	-	96	-	8
ARCH1943-1	<i>Atelier C : Architecture du paysage</i> - Benedicte HENRY, Rita OCCHIUTO	-	96	-	8
ARCH1945-1	<i>Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains</i> - Stéphane DAWANS	24	-	-	2
<i>Remarque</i> : T.C.					
ARCH1946-1	<i>Workshop : thématique spécifique (urbaine/paysagère) à relations transversales</i> - COLLÉGIALITÉ, Marc GOOSSENS	-	24	-	2
ARCH1947-1	(pas organisé en 2011-2012) <i>Histoire de la ville et des conceptions de l'urbanisme</i> - Pierre FRANKIGNOULLE	24	-	-	2
<i>Remarque</i> : à partir de 2012-2013					
ARCH1948-1	<i>Histoire de la ville : questions approfondies</i> - Pierre FRANKIGNOULLE - [8h Vis.]	8	8	[+]	2
ARCH1949-1	<i>Pratiques d'appropriations et usages : étude d'un lieu de vie</i> - Marie ROOSEN, David TIELEMAN - [18h SEM]	6	-	[+]	2
ARCH1950-1	<i>Approche socio-urbanistique de lieux de vie contemporains</i> - Marie ROOSEN, David TIELEMAN	6	18	-	2
ARCH1951-1	<i>Démarches d'intervention en urbanisme et développement territorial</i> - Roger HAGELSTEIN	24	-	-	2
ARCH1952-1	<i>Les systèmes d'information géographique</i> - Georges MABILLE	24	-	-	2

Laboratoires théoriques critiques (cours transversaux)

Théorie de l'architecture

ARCH1801-1 *Théorie de l'architecture 4 et 5* - Georges LANTAIR 48 - - 4

Remarque : T.C.

ARCH1802-1 *Théorie de l'architecture 6* - Georges LANTAIR 24 - - 2

Remarque : T.C.

ARCH1803-1 *Analyse d'architecture (atelier de recherche appliquée)* - Bernard KORMOSS 8 40 - 4

Remarque : T.C.

ARCH1804-1 *Critical architectural theories* - Bernard KORMOSS 24 - - 2

ARCH1805-1 *Architecture, ville et cinéma* - Maurizio COHEN 24 - - 2

Histoire contemporaine

ARCH1810-1 *Questions approfondies d'architecture contemporaine* - Maurizio COHEN 24 - - 2

Remarque : T.C.

ARCH1811-1 *Histoire de l'architecture belge, moderne et contemporaine* - Maurizio COHEN 24 - - 2

Remarque : T.C.

Histoire

ARCH1821-1 *Architecture ancienne, traditionnelle et contemporaine en Belgique* - 24 - - 2

Xavier FOLVILLE

Remarque : T.C.

Philosophie

ARCH1831-1 *Questions approfondies de philosophie appliquée à l'architecture* - 24 - - 2

Stéphane DAWANS

Remarque : T.C.

Psychologie, sociologie, communication

ARCH1841-1 *Questions de sémiologie appliquée à l'architecture* - Stéphane DAWANS 24 - - 2

Remarque : T.C.

ARCH1842-1 *Méthodologie de la communication scientifique écrite* - Alain DANTINNE 24 - - 2

Remarque : T.C.

ARCH1845-1 *Criminalités et territoire* - David TIELEMAN 24 - - 2

Remarque : T.C.

ARCH1843-1 (pas organisé en 2011-2012) *Cognition et communication en architecture* - 24 - - 2

Marie ROOSEN

Remarque : T.C.

à partir de 2012-2013

Exercice de la profession

ARCH1851-1 (pas organisé en 2011-2012) *Economie appliquée à la construction* - N... 24 - - 2

Remarque : à partir de 2012-2013

ARCH1844-1 (pas organisé en 2011-2012) *Technologies numériques, informatique et nouveaux 24 - - 2*

territoires - David TIELEMAN

Remarque : T.C.

à partir de 2012-2013

Deuxième année

Cours obligatoires

Sciences et techniques

ARCH0514-1	<i>Applications techniques 5 (construction, équipement, structure)</i> - Philippe GREISCH, Georges LANTAIR, Henriette MICHAUX, Vincent SERVAIS, Adolf SKOK - [48h TD]	-	-	[+]	4
Architecture et société					
ARCH0427-1	<i>Droit public</i> - Laurent HENROTTE	24	-	-	2
ARCH0528-1	<i>Déontologie</i> - Karl SIMON	24	-	-	2
Territoires					
ARCH0553-1	<i>Démarches du projet urbain et de territoire : stratégies, outils, acteurs</i> - Sophie DAWANCE	24	-	-	2
Ateliers d'architecture					
ARCH0540-1	<i>Projets d'architecture 5</i> - Aloys BEGUIN, Bernard KORMOSS, Georges LANTAIR, Luc MABILLE	24	236	-	20
TMEM0561-1	<i>Mémoire de fin d'études</i> - David TIELEMAN	-	-	-	12
TSTG0571-1	<i>Stage</i> - Dimitri SCHMITZ	-	-	-	2
[...]	Pendant la durée de la 2e année de master, 16 crédits de cours et activités à choisir parmi les orientations et laboratoires figurant en 1re année.				