

## Première année

### Cours communs aux orientations

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE - Suppl : Véronique BRAGARD	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Linguistique comparative indo-européenne</i> - Eric PIRART	30	-	-	5

### Cours spécifiques à l'orientation

Choisir un module de langue germanique parmi :

#### Module : ALLEMAND

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0059-8	<i>Littérature allemande a (Das Bild des Verbrechers im poetischen Realismus)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-8	<i>Littérature allemande b (Verführte Unschuld ? Gefallene Töchter von Lessing bis Schnitzler)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN		-	-	5
LGER0061-7	<i>Littérature allemande c (Neueste Deutsche Literatur : Deutschsprachige Neuerscheinungen der letzten Jahre)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b (Regionale Variation im Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

#### Module : ANGLAIS

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0065-7	<i>Littérature anglaise a (South African Literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-8	<i>Littérature anglaise b (Nigerian Literature)</i> (anglais) - Michel DELVILLE - Suppl : Daria TUNCA	30	-	-	5
LGER0067-6	<i>Littérature anglaise c (Seaside Resorts and the Postcolonial in British Fiction)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	-	5
LGER0090-9	<i>Littérature anglaise d (Masculinities and the Literature of the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-8	<i>Littérature anglaise e (Great War Literature)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-6	<i>Littérature anglaise f (Chaucer's Legend of Good Women)</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) -	30	-	-	5

ICHIELS

LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

**Module : NEERLANDAIS**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	5
LGER0070-7	<i>Littérature néerlandaise b (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0071-7	<i>Littérature néerlandaise c (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0106-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Inleiding tot wetenschappelijk onderzoek in de toegepaste taalkunde)</i> - Koen PLEVOETS	30	-	-	5
LGER0107-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Taalcontact en Taalplanning)</i> - Wim VANDENBUSSCHE, Rik VOSTERS	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

Choisir un module de langue romane ou arabe parmi :

**Module : ITALIEN**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	15	-	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	30	15	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	30	-	-	5

**Module : ESPAGNOL**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	30	15	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
[...]	Au plus 1 cours de "liste espagnole", valorisé ici pour 5 crédits				
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Laurence BAULOYE (années impaires)	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Laurence BAULOYE (années paires)	30	-	-	5

**Module : ARABE**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :					
LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]		-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Laurence BAULOYE (années paires)		30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Laurence BAULOYE (années impaires)		30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :					
LLOR0019-3	<i>Assyro-babylonien I, partim : initiation</i> - Önhan TUNCA		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0019-4 <i>Assyro-babylonien I</i>					
LLOR0019-4	<i>Assyro-babylonien I, partim : perfectionnement</i> - Önhan TUNCA		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0019-3 <i>Assyro-babylonien I</i>					
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Véronique VAN DER STEDE		60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0019-3 <i>Assyro-babylonien I</i>					
	LLOR0019-4 <i>Assyro-babylonien I</i>					
LLOR0020-3	<i>Egyptien I, partim : initiation</i> - Jean WINAND		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0020-4 <i>Egyptien I</i>					
LLOR0020-4	<i>Egyptien I, partim : perfectionnement</i> - Jean WINAND		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0020-3 <i>Egyptien I</i>					
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND		60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0020-3 <i>Egyptien I</i>					
	LLOR0020-4 <i>Egyptien I</i>					
LLOR0050-2	<i>Initiation au sanskrit I, partim : initiation</i> - Eric PIRART		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-3 <i>Initiation au sanskrit I</i>					
LLOR0050-3	<i>Initiation au sanskrit I, partim : perfectionnement</i> - Eric PIRART		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-2 <i>Initiation au sanskrit I</i>					
LLOR0051-1	<i>Initiation au sanskrit II</i> - Eric PIRART		30	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0050-2 <i>Initiation au sanskrit I</i>					
	LLOR0050-3 <i>Initiation au sanskrit I</i>					
LLOR0013-3	<i>Langue hébraïque I, partim : initiation</i> - Liliane VANA		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-4 <i>Langue hébraïque I</i>					
LLOR0013-4	<i>Langue hébraïque I, partim : perfectionnement</i> - Liliane VANA		30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-3 <i>Langue hébraïque I</i>					
LLOR0036-2	<i>Langue hébraïque II</i> - Liliane VANA		60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0013-3 <i>Langue hébraïque I</i>					
	LLOR0013-4 <i>Langue hébraïque I</i>					
LCLA0022-1	<i>Langue grecque moderne II</i> - Aikaterini LEFKA		30	30	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0021-1 <i>Langue grecque moderne I</i>					
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO		30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LROM0065-3 <i>Langue espagnole I</i>					
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Sofia GALLEGRO GONZALEZ		30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LROM0028-2 <i>Langue espagnole II</i>					
LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - Paola MORENO		30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LROM0066-3 <i>Langue italienne I</i>					
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne (italien)</i> - Stefania RICCIARDI		30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LROM0031-2 <i>Langue italienne II</i>					
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER		60	-	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise (anglais)</i> - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]		15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise (néerlandais)</i> - Guy JANSSENS		60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO		30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE		60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE		60	-	-	10

#### Cours obligatoires

INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition</i> - Gérald PURNELLE		30	-	-	5
------------	---	--	----	---	---	---

#### Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

LROM0187-1	<i>Ecriture de création</i> - Laurent DEMOULIN		30	-	-	5
------------	--	--	----	---	---	---

LGER0126-1	<i>Kreatives Schreiben</i> - Vera VIEHÖVER	30	-	-	5
------------	--	----	---	---	---

**Choisir un groupe parmi :**

**Groupe : ANGLAIS**

TRAD0038-1	<i>Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
TRAD0039-1	<i>Traduction littéraire anglais-français, partim 1</i> - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5

**Groupe : NEERLANDAIS**

TRAD0043-1	<i>Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Liliane GEHLEN	30	-	-	5
TRAD0042-1	<i>Traduction littéraire néerlandais-français, partim 1</i> - Emmanuèle SANDRON	30	-	-	5

**Groupe : ALLEMAND**

TRAD0046-1	<i>Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Céline LETAWE	30	-	-	5
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 1</i> - Françoise JÉRÔME	30	-	-	5

**Groupe : FRANCAIS-ALLEMAND**

TRAD0045-1	<i>Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Robert MÖLLER	30	-	-	5
TRAD0044-1	<i>Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 1</i> - Françoise JÉRÔME	30	-	-	5

**Groupe : ESPAGNOL**

TRAD0056-1	<i>Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris traduction de textes scientifiques et techniques</i> - Patricia ALARCON	30	-	-	5
TRAD0057-1	<i>Traduction littéraire espagnol-français, partim 1</i> - Michel WAGNER	30	-	-	5

**Deuxième année**

**Cours communs aux orientations**

PTFE0015-3	<i>Méthodologie</i> - Alexandra PONTZEN	-	-	-	2
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Alexandra PONTZEN	-	-	-	28

**Cours spécifiques à l'orientation**

**Poursuite du choix du module de la langue germanique effectué en 1re année**

*Remarque* : Si un cours d'initiation à une langue a été choisi en 1re année, il n'est pas permis d'en choisir un second.

**Module : ALLEMAND**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0059-8	<i>Littérature allemande a (Das Bild des Verbrechers im poetischen Realismus)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-8	<i>Littérature allemande b (Verführte Unschuld ? Gefallene Töchter von Lessing bis Schnitzler)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	-	-	-	5
LGER0061-7	<i>Littérature allemande c (Neueste Deutsche Literatur : Deutschsprachige Neuerscheinungen der letzten Jahre)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Master en langues et littératures modernes, orientation générale, à finalité spécialisée en traduction

LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b (Regionale Variation im Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

**Module : ANGLAIS**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0065-7	<i>Littérature anglaise a (South African Literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-8	<i>Littérature anglaise b (Nigerian Literature)</i> (anglais) - Michel DELVILLE - Suppl : Daria TUNCA	30	-	-	5
LGER0067-6	<i>Littérature anglaise c (Seaside Resorts and the Postcolonial in British Fiction)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	-	5
LGER0090-9	<i>Littérature anglaise d (Masculinities and the Literature of the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-8	<i>Littérature anglaise e (Great War Literature)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-6	<i>Littérature anglaise f (Chaucer's Legend of Good Women)</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

**Module NEERLANDAIS**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	5
LGER0070-7	<i>Littérature néerlandaise b (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0071-7	<i>Littérature néerlandaise c (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0106-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Inleiding tot wetenschappelijk onderzoek in de toegepaste taalkunde)</i> - Koen PLEVOETS	30	-	-	5
LGER0107-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Taalcontact en Taalplanning)</i> - Wim VANDENBUSSCHE, Rik VOSTERS	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	3
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

**Poursuite du choix du module de la langue romane ou arabe effectué en 1re année**

**Module ITALIEN**

Choisir le cours non suivi :

LR0M0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	15	-	-	<b>5</b>
LR0M0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	30	15	-	<b>5</b>
LR0M0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	30	-	-	<b>5</b>

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	30	-	-	<b>5</b>
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	30	-	-	<b>5</b>
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	<b>5</b>
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	30	-	-	<b>5</b>

**Module : ESPAGNOL**

Choisir 10 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1re année :

LR0M0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	15	-	-	<b>5</b>
LR0M0127-1	<i>Études de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	30	15	-	<b>5</b>
LR0M0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	30	-	-	<b>5</b>
LR0M0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	<b>5</b>
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	30	-	-	<b>5</b>
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Laurence BAULOYE (années impaires)	30	-	-	<b>5</b>
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Laurence BAULOYE	30	-	-	<b>5</b>

**Module : ARABE**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	le solde des cours non choisis dans la liste 1 de 1re année				
LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]	-	-	[+]	<b>5</b>
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Laurence BAULOYE (années paires)	30	-	-	<b>5</b>
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Laurence BAULOYE (années impaires)	30	-	-	<b>5</b>
[...]	le solde des cours non choisis dans la liste 2 de 1re année				
LLOR0019-3	<i>Assyro-babylonien I, partim : initiation</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	<b>5</b>
	<u>Requis</u> LLOR0019-4 Assyro-babylonien I				
LLOR0019-4	<i>Assyro-babylonien I, partim : perfectionnement</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	<b>5</b>
	<u>Requis</u> LLOR0019-3 Assyro-babylonien I				
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Véronique VAN DER STEDE	60	-	-	<b>10</b>
	<u>Prérequis</u> LLOR0019-3 Assyro-babylonien I LLOR0019-4 Assyro-babylonien I				
LLOR0020-3	<i>Egyptien I, partim : initiation</i> - Jean WINAND	30	-	-	<b>5</b>
	<u>Requis</u> LLOR0020-4 Egyptien I				
LLOR0020-4	<i>Egyptien I, partim : perfectionnement</i> - Jean WINAND	30	-	-	<b>5</b>
	<u>Requis</u> LLOR0020-3 Egyptien I				
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	60	-	-	<b>10</b>
	<u>Prérequis</u> LLOR0020-3 Egyptien I LLOR0020-4 Egyptien I				
LLOR0050-2	<i>Initiation au sanskrit I, partim : initiation</i> - Eric PIRART	30	-	-	<b>5</b>
	<u>Requis</u> LLOR0050-3 Initiation au sanskrit I				

LLOR0050-3	<i>Initiation au sanskrit I, partim : perfectionnement</i> - Eric PIRART	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-2 Initiation au sanskrit I				
LLOR0051-1	<i>Initiation au sanskrit II</i> - Eric PIRART	30	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0050-2 Initiation au sanskrit I				
	LLOR0050-3 Initiation au sanskrit I				
LLOR0013-3	<i>Langue hébraïque I, partim : initiation</i> - Liliane VANA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-4 Langue hébraïque I				
LLOR0013-4	<i>Langue hébraïque I, partim : perfectionnement</i> - Liliane VANA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-3 Langue hébraïque I				
LLOR0036-2	<i>Langue hébraïque II</i> - Liliane VANA	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0013-3 Langue hébraïque I				
	LLOR0013-4 Langue hébraïque I				
LCLA0022-1	<i>Langue grecque moderne II</i> - Aikaterini LEFKA	30	30	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0021-1 Langue grecque moderne I				
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LROM0065-3 Langue espagnole I				
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Sofia GALLEGO GONZALEZ	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LROM0028-2 Langue espagnole II				
LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - Paola MORENO	30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LROM0066-3 Langue italienne I				
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne (italien)</i> - Stefania RICCIARDI	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LROM0031-2 Langue italienne II				
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise (anglais)</i> - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise (néerlandais)</i> - Guy JANSSENS	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I (italien)</i> - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

#### Cours au choix

#### Poursuite du choix du groupe suivi en 1re année

##### Groupe : ANGLAIS

TRAD0040-1 *Théorie et pratique de la traduction anglais-français, y compris traduction de textes économiques* - Christine PAGNOULLE 30 - - 5

TRAD0039-2 *Traduction littéraire anglais-français, partim 2* - Christine PAGNOULLE 30 - - 5

##### Groupe : NEERLANDAIS

TRAD0048-1 *Théorie et pratique de la traduction néerlandais-français, y compris traduction de textes économiques* - Laurent RASIER 30 - - 5

TRAD0047-1 *Traduction littéraire néerlandais-français, partim 2* - Emmanuèle SANDRON 30 - - 5

##### Groupe : ALLEMAND

TRAD0055-1 *Théorie et pratique de la traduction allemand-français, y compris traduction de textes économiques* - Céline LETAWE 30 - - 5

TRAD0049-1 *Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2* - Vera VIEHÖVER 30 - - 5

##### Groupe : FRANCAIS-ALLEMAND

TRAD0050-1 *Théorie et pratique de la traduction français-allemand, y compris traduction de textes économiques* - Achim KÜPPER 30 - - 5

TRAD0049-1 *Traduction littéraire français-allemand/allemand-français, partim 2* - Vera VIEHÖVER 30 - - 5

##### Groupe : ESPAGNOL

TRAD0058-1 *Théorie et pratique de la traduction espagnol-français, y compris traduction de textes économiques* - Valérie ALBART 30 - - 5

