

Année unique

Cours communs aux orientations

PTFE0012-1 *Travail de fin d'études* - Alexandra PONTZEN - - - **20**

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE - Suppl : Véronique BRAGARD	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Linguistique comparative indo-européenne</i> - Eric PIRART	30	-	-	5

Cours spécifiques à l'orientation

Choisir 2 modules parmi :

Module : Allemand

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :				
LGER0059-8	<i>Littérature allemande a (Das Bild des Verbrechers im poetischen Realismus)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-8	<i>Littérature allemande b (Verführte Unschuld ? Gefallene Töchter von Lessing bis Schnitzler)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	-	-	-	5
LGER0061-7	<i>Littérature allemande c (Neueste Deutsche Literatur : Deutschsprachige Neuerscheinungen der letzten Jahre)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :				
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b (Regionale Variation im Deutschen)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Module : Anglais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :				
LGER0065-7	<i>Littérature anglaise a (South African Literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-8	<i>Littérature anglaise b (Nigerian Literature)</i> (anglais) - Michel DELVILLE - Suppl : Daria TUNCA	30	-	-	5
LGER0067-6	<i>Littérature anglaise c (Seaside Resorts and the Postcolonial in British Fiction)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	-	5
LGER0090-9	<i>Littérature anglaise d (Masculinities and the Literature of the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-8	<i>Littérature anglaise e (Great War Literature)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-6	<i>Littérature anglaise f (Chaucer's Legend of Good Women)</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :				
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from</i>	30	-	-	5

	<i>Tyndale to the present day</i>) (anglais) - Archibal MICHIELS			
LGEM0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b</i> (<i>The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu"</i>) (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5

Module : Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGEM0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise</i> (<i>Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw</i>) (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :			
LGEM0069-5	<i>Littérature néerlandaise a</i> (<i>Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw</i>) (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	5
LGEM0070-7	<i>Littérature néerlandaise b</i> (<i>Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme</i>) (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGEM0071-7	<i>Littérature néerlandaise c</i> (<i>Het late proza van Louis Paul Boon</i>) (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
[...]	Au moins 5 crédits parmi :			
LGEM0106-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a</i> (<i>Inleiding tot wetenschappelijk onderzoek in de toegepaste taalkunde</i>) - Koen PLEVOETS	30	-	5
LGEM0107-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b</i> (<i>Taalcontact en Taalplanning</i>) - Wim VANDENBUSSCHE, Rik VOSTERS	30	-	5
LGEM0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5

Module : Italien

LRM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	15	-	5
LRM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Luciano CURRERI	30	15	5

Choisir 1 cours parmi :

LRM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	30	-	5
LRM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	30	-	5

Module : Espagnol

LRM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	15	-	5
LRM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	30	15	5

Choisir 1 cours parmi :

LRM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	5
LRM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	30	-	5
LRM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	5

Module : Arabe

LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]	-	-	[+] 5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Laurence BAULOYE (années paires)	30	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Laurence BAULOYE (années impaires)	30	-	5
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	30	-	5
LLOR0087-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe II, Partim textes</i> - Laurence BAULOYE (années paires)	30	-	5

Choisir un cours pour un total de 5 crédits parmi

[...]	- le solde des cours non choisis du module allemand			
LGEM0059-8	<i>Littérature allemande a</i> (<i>Das Bild des Verbrechers im poetischen Realismus</i>) (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	5
LGEM0060-8	<i>Littérature allemande b</i> (<i>Verführte Unschuld ? Gefallene Töchter von Lessing bis</i> -			5

	<i>Schnitzler</i>) (allemand) - Alexandra PONTZEN			
LGER0061-7	<i>Littérature allemande c (Neueste Deutsche Literatur : Deutschsprachige Neuerscheinungen der letzten Jahre)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d (Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
LGER0106-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Inleiding tot wetenschappelijk onderzoek in de toegepaste taalkunde)</i> - Koen PLEVOETS	30	-	5
LGER0107-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Taalcontact en Taalplanning)</i> - Wim VANDENBUSSCHE, Rik VOSTERS	30	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
[...]	- le solde des cours non choisis du module anglais			
LGER0065-7	<i>Littérature anglaise a (South African Literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	5
LGER0066-8	<i>Littérature anglaise b (Nigerian Literature)</i> (anglais) - Michel DELVILLE - Suppl : Daria TUNCA	30	-	5
LGER0067-6	<i>Littérature anglaise c (Seaside Resorts and the Postcolonial in British Fiction)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	5
LGER0090-9	<i>Littérature anglaise d (Masculinities and the Literature of the African Diaspora)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	5
LGER0068-8	<i>Littérature anglaise e (Great War Literature)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	5
LGER0042-6	<i>Littérature anglaise f (Chaucer's Legend of Good Women)</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5
[...]	- le solde des cours non choisis du module néerlandais			
LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	5
LGER0070-7	<i>Littérature néerlandaise b (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0071-7	<i>Littérature néerlandaise c (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0106-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Inleiding tot wetenschappelijk onderzoek in de toegepaste taalkunde)</i> - Koen PLEVOETS	30	-	5
LGER0107-3	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Taalcontact en Taalplanning)</i> - Wim VANDENBUSSCHE, Rik VOSTERS	30	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
[...]	- le solde des cours non choisis du module italien			
[...]	- le solde des cours non choisis du module espagnol			

Remarque : Le cours doit être choisi dans une des deux langues sélectionnées.