

Première année

Cours obligatoires

ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	4
ASPE0006-1	<i>Méthodologie de la recherche en arts du spectacle</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	-	4
ASPE0011-1	<i>Jeu de l'acteur et construction du personnage</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	4
THEA0006-1	<i>Analyse des spectacles vivants</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	6
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	4
CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Philippe DUBOIS	30	-	-	4
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	4
CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	30	-	-	4
CINE0013-1	<i>Film and audiovisual production</i> - Michel GYORY	30	-	-	4
THEA0007-1	<i>Production des spectacles vivants</i> - Roland VAN DER HOEVEN	30	-	-	2
CINE0033-1	<i>Cinéma des premiers temps</i> - Livio BELLOI	30	-	-	4
CINE0017-1	<i>Théories féministes du cinéma</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	4

Cours au choix

Choisir un atelier parmi les suivants (4 crédits)

THEA0013-1	<i>Atelier de mise en scène, de dramaturgie et de direction d'acteurs I</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	4
------------	--	----	---	---	---

Remarque : ce cours est assuré par un artiste invité.

CINE0044-1	<i>Atelier de réalisation audiovisuelle</i> - Olivier SMOLDERS	30	-	-	4
------------	--	----	---	---	---

Choisir un stage parmi les suivants (8 crédits)

PSTG0005-2	<i>Stage dans une firme de production audiovisuelle, ou tout autre organisme de culture cinématographique</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [180h St.]	-	-	[+]	8
------------	--	---	---	-----	---

PSTG0006-1	<i>Stage dans une compagnie ou une institution théâtrales</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [180h St.]	-	-	[+]	8
------------	--	---	---	-----	---

Cours facultatifs

CINE0039-1	<i>Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage</i> - Marc DELOGNE	30	-	-	4
------------	---	----	---	---	---

Deuxième année

Cours obligatoires

CINE0041-1	<i>Questions d'esthétique de l'image</i> - Philippe DUBOIS	30	-	-	4
------------	--	----	---	---	---

Remarque : En lieu et place de la matière vue au cours, les étudiants peuvent suivre, avec l'accord du jury, un programme de formation approfondie portant sur des questions d'esthétique du cinéma et des arts visuels, organisé hors de l'ULg. Il peut s'agir d'un colloque international, d'une formation interuniversitaire accessible aux étudiants de l'ULg ou d'un cours public de haut niveau de 30h. au moins. Cette formation fera l'objet d'un rapport détaillé qui sera co-évalué par Philippe Dubois et par le responsable de la formation.

PTFE0026-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Pascal DURAND	-	-	-	26
------------	--	---	---	---	----

Cours obligatoires

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.]	30	10	[+]	4
------------	--	----	----	-----	---

AESS0210-1	<i>Didactique spéciale en information et communication (partim I)</i>				6
	- <i>Cours et exercices</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	40	-	-	
	- <i>Stages d'observation</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [10h St.]	-	-	[+]	
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [20h St.]	-	-	[+]	

AESS0228-2	- <i>Pratiques réflexives</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	5	-	
	<i>Didactique spéciale en information et communication (partim II)</i>				9
	- <i>Cours et exercices</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	35	-	-	
	- <i>Stages d'enseignement</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE - [20h St.]	-	-	[+]	
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	5	-	
	- <i>Pratiques scolaires hors cours</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	-	10	-	
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Jacqueline BECKERS	15	-	-	1
AESS0247-1	<i>Approche de la diversité culturelle</i> - Jérôme JAMIN	10	-	-	1
AESS0248-1	<i>Eléments de sociologie de l'éducation</i> - Jean-François GUILLAUME	10	-	-	1
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Anne HERLA	25	-	-	2
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	15	-	-	1
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Annick FAGNANT	15	-	-	1
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Annick FAGNANT	15	-	-	2
AESS0142-1	<i>Séminaire de prévention et gestion des situations scolaires difficiles</i> - Jocelyne ROBERT	15	-	-	2