

Master en 1 an (60 crédits)

Année unique

Cours obligatoires

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	4
ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	4
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	4
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	4
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	4
COMU0030-1	<i>Théorie des nouveaux médias</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	4
MEDC0006-1	<i>Analyse systémique et processus de communication</i> - Véronique SERVAIS	30	-	-	4
PSTG0013-1	<i>Stage dans une institution culturelle ou un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	-	-	[+]	6
PTFE0028-1	<i>Travail de fin d'études</i> - COLLÉGIALITÉ	-	-	-	26

Master en 2 ans (120 crédits)

Première année

Cours obligatoires

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	5
COMU0024-2	<i>Socio-économie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	4
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	4
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	5

Cours au choix

Culture

Choisir 1 cours parmi :

ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	-	4
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	30	-	-	4
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	30	-	[+]	4
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	30	-	[+]	4
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe PIRENNE	30	-	-	4
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	30	-	-	4
LROM0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Benoît DENIS	45	-	-	4
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	30	-	-	4
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	-	4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	30	-	-	4
HREL0032-1	<i>Conceptions et méthodes de l'histoire des religions</i> - Vinciane PIRENNE	30	-	-	4
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	30	-	-	4

Choisir une option parmi :

Option 1 : Techniques et domaines de l'information

PEAV0024-2	<i>Atelier de journalisme : l'investigation en presse écrite</i> - Marc VANESSE - [5j ExcVS]	60	-	[+]	6
------------	---	----	---	-----	---

Programme des cours 2010-2011
Faculté de Philosophie et Lettres
Master en information et communication

CINE0039-1	<i>Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage</i> - Marc DELOGNE	30	-	-	4
------------	---	----	---	---	---

Langues

Choisir 1 cours parmi :

LANG0046-4	<i>Anglais niveau 2</i> (anglais) - ISLV, Adnan VESSEUR	45	-	-	4
LANG0048-4	<i>Néerlandais niveau 2</i> (néerlandais) - Liliane GEHLEN, ISLV	45	-	-	4
LANG0047-4	<i>Allemand niveau 2</i> (allemand) - ISLV, Julien STEVENS	45	-	-	4
LANG0049-4	<i>Espagnol niveau 2</i> (espagnol) - Valérie COYETTE, ISLV	45	-	-	4
LROM0066-5	<i>Langue italienne I (partie 2)</i> (italien) - Paola MORENO	15	15	-	4

Politique et économie

Choisir 1 cours parmi :

HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne</i> - Suzanne PASLEAU	30	-	-	4
GEST0588-3	<i>Analyse sociale de l'économie et de l'entreprise</i> - Annie CORNET	50	-	-	4
SPOL0084-1	<i>Thèmes de politique belge</i> - Pierre VERJANS	30	-	-	4
GEOG0209-1	<i>Géographie culturelle et politique</i> - Serge SCHMITZ	30	-	-	4
SPOL1203-3	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	30	-	-	4
ECON0096-1	<i>Politique économique</i>				4
	- <i>Partim I : Introduction générale et aspects monétaires</i> - Guy QUADEN	10	-	-	
	- <i>Partim II : Aspects budgétaires</i> - Didier REYNDEERS	10	-	-	

Culture scientifique

Choisir 1 cours parmi :

COMU0032-1	<i>Sciences et médias dans le monde francophone</i> - André LANGANEY	15	-	-	4
PHIL0075-1	<i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [45h SEM]	-	-	[+]	4
PHIL0077-1	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	30	-	-	4
ENVT0005-1	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)</i> - Catherine MOUGENOT, Lucienne STRIVAY	30	-	-	4
BIOL0204-3	<i>Introduction à l'écologie générale</i> - Henry-Michel CAUCHIE, Marianne VON FRENCKELL	30	-	-	4
GENE0110-1	<i>Génétiq ue générale</i>	10	-	-	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	15	-	-	4
PHIL0025-1	<i>Questions philosophiques sur des problèmes de psychologie</i> - Vinciane DESPRET	30	-	-	4
SANT0111-1	<i>Epidémiologie et introduction au rôle social des professions de la santé</i> - Philippe MAIRIAUX, Philippe MAIRIAUX, Jean-Yves REGINSTER, Jean-Yves REGINSTER	25	-	-	4

Option 2 : Culture et communication

DOCU0023-1	<i>Socio-économie des circuits du livre</i> - Pascal DURAND	30	-	-	4
ANTH0012-1	<i>Relations interculturelles et processus d'acculturation</i> - Chris PAULIS	30	-	-	4
GEST0312-1	<i>Principes de gestion</i> - Annie CORNET	30	-	-	4
DOCU0043-1	<i>Politiques de l'éducation permanente en Belgique</i> - Daniel COURBE	15	-	-	2

Culture scientifique

Choisir 1 cours parmi :

COMU0032-1	<i>Sciences et médias dans le monde francophone</i> - André LANGANEY	15	-	-	4
PHIL0074-1	<i>Philosophie des sciences : sciences exactes, sciences humaines</i>	30	-	-	4
PHIL0077-1	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	30	-	-	4
BIOL0204-3	<i>Introduction à l'écologie générale</i> - Henry-Michel CAUCHIE, Marianne VON FRENCKELL	30	-	-	4
GENE0110-1	<i>Génétiq ue générale</i>	10	-	-	4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	15	-	-	4
PHIL0025-1	<i>Questions philosophiques sur des problèmes de psychologie</i> - Vinciane DESPRET	30	-	-	4
SANT0111-1	<i>Epidémiologie et introduction au rôle social des professions de la santé</i> - Philippe MAIRIAUX, Philippe MAIRIAUX, Jean-Yves REGINSTER, Jean-Yves REGINSTER	25	-	-	4

Patrimoines

Choisir 1 cours parmi :

MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	4
ANTH0038-1	<i>Patrimoines immatériels (partim 1 - fêtes, croyances et arts populaires)</i> - Françoise LEMPEREUR	30	-	-	4
HAAR0080-1	<i>Interprétation du patrimoine</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	-	4
ENVT0005-1	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 1)</i> - Catherine MOUGENOT, Lucienne STRIVAY	30	-	-	4
HAAR0027-3	<i>Muséologie (Partim théorique)</i> - André GOB	30	-	-	4
DOCU0009-1	<i>Aspects de l'édition numérique</i> - Pascal DURAND	30	-	-	4
HAAR0138-1	<i>Conception des expositions</i> - Noémie DROUGUET	30	-	-	4

Choisir une finalité parmi

Finalité spécialisée en journalisme

Cours obligatoires

PEAV0005-1	<i>Analyse du discours radiophonique et télévisuel</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	4
PEAV0023-1	<i>Pratique de l'information télévisée</i> - Charles NEUFORGE	30	-	-	4
PEAV0030-1	<i>Pratique de l'information en radio - partim 1</i> - Dominique D'OLNE	-	30	-	4
PSTG0014-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	-	-	[+]	4

Finalité spécialisée en médiation culturelle et métiers du livre

Cours obligatoires

DOCU0037-3	<i>Pratique de l'édition</i> - Benoît PEETERS	15	15	-	4
MEDC0007-1	<i>Processus de médiation et analyse des publics</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	3
MEDC0004-1	<i>Analyse des cultures et des pratiques de la création</i> - Lucienne STRIVAY	30	-	-	3
PSTG0018-1	<i>Stage en librairie, maison d'édition ou institution culturelle</i> - Christophe PIRENNE, Lucienne STRIVAY - [120h St.]	-	-	[+]	4

Cours au choix

Choisir 1 cours parmi :

INFO1277-1	<i>Traitement de textes et techniques automatiques de l'édition</i> - Gérald PURNELLE	30	-	-	2
ANTH0043-1	<i>Atelier de médiation par l'écriture</i> - Carl HAVELANGE	30	-	-	2

Deuxième année

Cours obligatoires

COMU0030-1	<i>Théorie des nouveaux médias</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	4
PEAV0025-1	<i>Pratique de la critique culturelle (presse, radio, nouveaux médias)</i> - Alain DELAUNOIS	30	-	-	4
PEAV0026-2	<i>Atelier multimédia de vulgarisation scientifique</i> - François LOUIS	40	-	-	4
PTFE0029-1	<i>Travail de fin d'études</i> - COLLÉGIALITÉ	-	-	-	26

Cours au choix

Poursuite du choix de l'option suivie en 1re année parmi :

Option 1 : Techniques et domaines de l'information

Culture scientifique

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année parmi :

COMU0032-1	<i>Sciences et médias dans le monde francophone</i> - André LANGANEY	15	-	-	4
PHIL0075-1	<i>Séminaire de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Vinciane DESPRET - [45h SEM]	-	-	[+]	4
PHIL0077-1	<i>Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	30	-	-	4
ENVT0005-2	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 2)</i> - Catherine MOUGENOT, Lucienne STRIVAY	15	15	-	4
BIOL0204-3	<i>Introduction à l'écologie générale</i> - Henry-Michel CAUCHIE,	30	-	-	4

	RENCKELL			
GENE0110-1	<i>Génétiq</i> ue générale	10	-	- 4
PHIL0025-1	<i>Questions philosophiques sur des problèmes de psychologie</i> - Vinciane DESPRET	30	-	- 4
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Vinciane DESPRET	15	-	- 4
SANT0111-1	<i>Epidémiologie et introduction au rôle social des professions de la santé</i> - Philippe MAIRIAUX, Philippe MAIRIAUX, Jean-Yves REGINSTER, Jean-Yves REGINSTER	25	-	- 4

Politique et économie

choisir un cours différent de celui choisi en 1re année :

HIST0038-2	<i>Histoire de la construction européenne</i> - Suzanne PASLEAU	30	-	- 4
GEST0588-3	<i>Analyse sociale de l'économie et de l'entreprise</i> - Annie CORNET	50	-	- 4
SPOL0084-1	<i>Thèmes de politique belge</i> - Pierre VERJANS	30	-	- 4
GEOG0209-1	<i>Géographie culturelle et politique</i> - Serge SCHMITZ	30	-	- 4
SPOL1203-3	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastian SANTANDER	30	-	- 4
ECON0096-1	<i>Politique économique</i>			4
	- <i>Partim I : Introduction générale et aspects monétaires</i> - Guy QUADEN	10	-	-
	- <i>Partim II : Aspects budgétaires</i> - Didier REYNDEERS	10	-	-

Option 2 : Culture et communication

Patrimoines

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année :

MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	- 4
ANTH0044-1	<i>Patrimoines immatériels (partim 2 - transmission et médiation)</i> - Françoise LEMPEREUR	30	-	- 4
HAAR0080-1	<i>Interprétation du patrimoine</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	- 4
ENVT0005-2	<i>Représentations / Pratiques de l'environnement et de la nature (Partim 2)</i> - Catherine MOUGENOT, Lucienne STRIVAY	15	15	- 4
HAAR0027-4	<i>Muséologie (Partim pratique)</i> - André GOB	-	30	- 4
DOCU0009-1	<i>Aspects de l'édition numérique</i> - Pascal DURAND	30	-	- 4
HAAR0138-1	<i>Conception des expositions</i> - Noémie DROUGUET	30	-	- 4

Culture

Choisir un cours différent de celui choisi en 1re année :

ASPE0005-1	<i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC	30	-	- 4
THEA0005-1	<i>Histoire du théâtre en Belgique</i> - Nancy DELHALLE	30	-	- 4
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	30	-	[+] 4
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	30	-	[+] 4
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe PIRENNE	30	-	- 4
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	30	-	- 4
LROM0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Benoît DENIS	45	-	- 4
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	30	-	- 4
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	- 4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	30	-	- 4
ANTH0015-1	<i>Communication et représentations sexuelles</i> - Chris PAULIS	30	-	- 4
HREL0032-1	<i>Conceptions et méthodes de l'histoire des religions</i> - Vinciane PIRENNE	30	-	- 4

Poursuite de la finalité suivie en 1re année

Finalité spécialisée journalisme

Cours obligatoires

PEAV0027-1	<i>Pratique du reportage télévisuel</i> - Robert NEYS	30	-	- 4
PEAV0031-1	<i>Pratique de l'information en radio - partim 2</i> - Dominique D'OLNE	15	15	- 4
PEAV0003-1	<i>Déontologie de l'information (avec étude de cas)</i> - Marc VANESSE	30	-	- 2
PSTG0017-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - Marc VANESSE - [120h St.]	-	-	[+] 4

Finalité spécialisée en médiation culturelle et métiers du livre

Cours obligatoires

DOCU0038-1	<i>Pratique de la librairie et de la diffusion</i> - Gilles MARTIN	15	15	-	4
MEDC0005-1	<i>Communication des institutions culturelles</i> - Martine VAN ZUYLEN	15	-	-	2
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production culturelle</i> - Christophe PIRENNE	30	-	-	2
MEDC0006-1	<i>Analyse systémique et processus de communication</i> - Véronique SERVAIS	30	-	-	2
PSTG0019-1	<i>Stage en librairie, maison d'édition ou institution culturelle</i> - Christophe PIRENNE, Lucienne STRIVAY - [120h St.]	-	-	[+]	4