

## Première année

### Cours communs aux orientations

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Michel KEFER	30	-	-	5
LR0M0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	45	-	-	5
LR0M0130-1	<i>Questions de sémiotique et de poésie</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Linguistique comparative indo-européenne</i> - Eric PIRART	30	-	-	5

### Cours spécifiques à l'orientation

Choisir 2 modules de langue germanique parmi :

#### Module : ALLEMAND

Choisir des cours pour un total de 10 crédits dont :

[...]	1 cours de littérature allemande parmi :				
LGER0059-6	<i>Littérature allemande a (Deutsche Prosa zwischen Biedermeier und Belle Epoque)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-6	<i>Littérature allemande b ((Kurz-) Gattungen der Romantik (Lyrik, Kinder- und Hausmärchen, Künstlererzählungen))</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0061-6	<i>Littérature allemande c ("Deutsches Leid" ? Zur Darstellung der Deutschen als Opfer des Zweiten Weltkriegs)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
[...]	1 cours de linguistique allemande parmi :				
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

#### Module : ANGLAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits dont :

[...]	1 cours de littérature anglaise parmi :				
LGER0065-6	<i>Littérature anglaise a (Australian literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-6	<i>Littérature anglaise b (Renaissance drama)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LGER0067-5	<i>Littérature anglaise c (Nation and immigration in contemporary British literature)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	-	5
LGER0090-7	<i>Littérature anglaise d, Black British literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-6	<i>Littérature anglaise e (Ghosts from the past in contemporary Irish literature in English)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
[...]	1 cours de linguistique anglaise parmi :				
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5

#### Module : NEERLANDAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits dont :

[...]	1 cours de littérature néerlandaise parmi :				
LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i>	30	-	-	5

	(néerlandais) - Kris STEYAERT			
LGER0070-5	<i>Littérature néerlandaise b (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0071-5	<i>Littérature néerlandaise c (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
[...]	1 cours de linguistique néerlandaise parmi :			
LGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	5
LGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5

**Choisir 1 module en fonction du choix de langues effectué parmi :**

**Module : ALLEMAND - ANGLAIS**

Requis

"Module : ALLEMAND"  
"Module : ANGLAIS"

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	Les cours de littérature allemande			
LGER0059-6	<i>Littérature allemande a (Deutsche Prosa zwischen Biedermeier und Belle Epoque)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	5
LGER0060-6	<i>Littérature allemande b ((Kurz-) Gattungen der Romantik (Lyrik, Kinder- und Hausmärchen, Künstlererzählungen))</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	5
LGER0061-6	<i>Littérature allemande c ("Deutsches Leid" ? Zur Darstellung der Deutschen als Opfer des Zweiten Weltkriegs)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
[...]	Les cours de linguistique allemande			
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
[...]	Les cours de littérature anglaise			
LGER0065-6	<i>Littérature anglaise a (Australian literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	5
LGER0066-6	<i>Littérature anglaise b (Renaissance drama)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	5
LGER0067-5	<i>Littérature anglaise c (Nation and immigration in contemporary British literature)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	5
LGER0090-7	<i>Littérature anglaise d, Black British literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	5
LGER0068-6	<i>Littérature anglaise e (Ghosts from the past in contemporary Irish literature in English)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	5
[...]	Les cours de linguistique anglaise			
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5
LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	5
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	10

**Module : ALLEMAND - NEERLANDAIS**

Requis

"Module : ALLEMAND"

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	Les cours de littérature allemande				
LGER0059-6	<i>Littérature allemande a (Deutsche Prosa zwischen Biedermeier und Belle Epoque)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-6	<i>Littérature allemande b ((Kurz-) Gattungen der Romantik (Lyrik, Kinder- und Hausmärchen, Künstlererzählungen))</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0061-6	<i>Littérature allemande c ("Deutsches Leid" ? Zur Darstellung der Deutschen als Opfer des Zweiten Weltkriegs)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
[...]	Les cours de linguistique allemande				
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
[...]	Les cours de littérature néerlandaise				
LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	5
LGER0070-5	<i>Littérature néerlandaise b (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0071-5	<i>Littérature néerlandaise c (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
[...]	Les cours de linguistique néerlandaise				
LGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10

**Module : ANGLAIS - NEERLANDAIS**

Requis

"Module : ANGLAIS"

"Module : NEERLANDAIS"

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	Les cours de littérature anglaise				
LGER0065-6	<i>Littérature anglaise a (Australian literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-6	<i>Littérature anglaise b (Renaissance drama)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LGER0067-5	<i>Littérature anglaise c (Nation and immigration in contemporary British literature)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	-	5
LGER0090-7	<i>Littérature anglaise d, Black British literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-6	<i>Littérature anglaise e (Ghosts from the past in contemporary Irish literature in English)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
[...]	Les cours de linguistique anglaise				
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
[...]	Les cours de littérature néerlandaise				

**Master en langues et littératures modernes, orientation germaniques, à finalité didactique**

LG0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	<b>5</b>
LG0070-5	<i>Littérature néerlandaise b (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	<b>5</b>
LG0071-5	<i>Littérature néerlandaise c (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	<b>5</b>
[...]	Les cours de linguistique néerlandaise				
LG0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	<b>5</b>
LG0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	<b>5</b>
LG0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	<b>5</b>
LG0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	<b>5</b>
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	<b>10</b>
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	<b>10</b>
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	<b>10</b>
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	<b>10</b>

**Cours obligatoires**

AESS0209-2	<i>Didactique spéciale en langues et littératures germaniques (partim I)</i> - Cours et exercices - Germain SIMONS - Stages d'observation - Germain SIMONS - [5h St.] - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [16h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS - Situations scolaires hors cours - Germain SIMONS - [10h St.]	60	-	-	<b>9</b>
AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Annick FAGNANT - [10h St.]	30	10	[+]	<b>4</b>
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Jacqueline BECKERS	15	-	-	<b>1</b>
AESS0248-1	<i>Éléments de sociologie de l'éducation</i> - Jean-François GUILLAUME	10	-	-	<b>1</b>
AESS0247-1	<i>Approche de la diversité culturelle</i> - Jérôme JAMIN	10	-	-	<b>1</b>
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Véronique DORTU	25	-	-	<b>2</b>
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Dieudonné LECLERCQ	15	-	-	<b>2</b>

**Deuxième année**

**Cours communs aux orientations**

PTFE0015-4	<i>Méthodologie</i> - Alexandra PONTZEN	-	-	-	<b>2</b>
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Alexandra PONTZEN	-	-	-	<b>28</b>

**Poursuite du choix du module de langues germaniques effectué en 1re année**

**Module : ALLEMAND - ANGLAIS**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

LG0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	<b>5</b>
LG0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	<b>5</b>
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	<b>10</b>
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	<b>10</b>
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	<b>10</b>
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	<b>10</b>
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :				
LG0059-6	<i>Littérature allemande a (Deutsche Prosa zwischen Biedermeier und Belle Epoque)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	<b>5</b>
LG0060-6	<i>Littérature allemande b ((Kurz-) Gattungen der Romantik (Lyrik, Kinder- und</i>	30	-	-	<b>5</b>

Master en langues et littératures modernes, orientation germaniques, à finalité didactique

	<i>Hausmärchen, Künstlererzählungen</i> )) (allemand) - Alexandra PONTZEN			
LGER0061-6	<i>Littérature allemande c ("Deutsches Leid" ? Zur Darstellung der Deutschen als Opfer des Zweiten Weltkriegs)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :			
LGER0065-6	<i>Littérature anglaise a (Australian literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	5
LGER0066-6	<i>Littérature anglaise b (Renaissance drama)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	5
LGER0067-5	<i>Littérature anglaise c (Nation and immigration in contemporary British literature)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	5
LGER0090-7	<i>Littérature anglaise d, Black British literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	5
LGER0068-6	<i>Littérature anglaise e (Ghosts from the past in contemporary Irish literature in English)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5

**Module : ALLEMAND - NEERLANDAIS**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+] 10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	10
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :			
LGER0059-6	<i>Littérature allemande a (Deutsche Prosa zwischen Biedermeier und Belle Epoque)</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	5
LGER0060-6	<i>Littérature allemande b ((Kurz-) Gattungen der Romantik (Lyrik, Kinder- und Hausmärchen, Künstlererzählungen))</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	5
LGER0061-6	<i>Littérature allemande c ("Deutsches Leid" ? Zur Darstellung der Deutschen als Opfer des Zweiten Weltkriegs)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	5
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :			
LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	5
LGER0070-5	<i>Littérature néerlandaise b (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0071-5	<i>Littérature néerlandaise c (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	5
LGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5

**Module : ANGLAIS - NEERLANDAIS**

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
LROM0066-3	<i>Langue italienne I</i> (italien) - Paola MORENO	30	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - Andreas THELE	60	-	-	10
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :				
LGER0065-6	<i>Littérature anglaise a (Australian literature)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-6	<i>Littérature anglaise b (Renaissance drama)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LGER0067-5	<i>Littérature anglaise c (Nation and immigration in contemporary British literature)</i> (anglais) - Katharine BURKITT	30	-	-	5
LGER0090-7	<i>Littérature anglaise d, Black British literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-6	<i>Littérature anglaise e (Ghosts from the past in contemporary Irish literature in English)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :				
LGER0069-5	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	5
LGER0070-5	<i>Littérature néerlandaise b (Het late proza van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0071-5	<i>Littérature néerlandaise c (Hafid Bouazza en het probleem van het multiculturalisme)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5

### Cours obligatoires

AESS0227-4	<i>Didactique spéciale en langues et littératures germaniques (partim II)</i> - Cours et exercices - Germain SIMONS - Stages d'enseignement - Germain SIMONS - [24h St.] - Stages d'observation participante - Germain SIMONS - [5h St.] - Pratiques réflexives - Germain SIMONS	15	-	-	6
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	15	-	-	1
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Nicolas LECLERCQ	15	-	-	1
AESS0142-1	<i>Séminaire de prévention et gestion des situations scolaires difficiles</i> - Jocelyne ROBERT	15	-	-	2