

Première année

Cours obligatoires

PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	30	-	-	4
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	30	-	-	3
PSYC0900-2	<i>Psychologie</i> - Steve MAJERUS	30	-	-	3
HAAR0042-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art et de l'archéologie, y compris les exercices pratiques : aspects théoriques ; bibliographie de l'Antiquité</i> - André GOB	30	-	-	4
HAAR0067-3	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Préhistoire</i> - Pierre NOIRET - [3j ExcFo]	30	60	[+]	6
HAAR0064-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Monde grec</i> - Robert LAFFINEUR	30	-	-	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE	30	-	-	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	-	5
MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	30	-	[+]	5

Cours au choix

Choisir 1 cours de littérature parmi :

LITT0004-1	<i>Littératures comparées A : du Moyen Âge aux Lumières</i> - Jean-Louis DUMORTIER	30	-	-	3
LITT0005-1	<i>Littératures comparées B : du 19e au 21e siècle</i> - Marc DELREZ, Christine PAGNOULLE	30	-	-	3

Choisir 1 cours parmi :

TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Bénédicte LEDENT	45	-	-	4
TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE	45	-	-	4
<i>Remarque : Toutefois, l'étudiant qui le souhaite peut, s'il fournit la preuve de sa connaissance de la langue choisie lors d'un contrôle (effectué début octobre), obtenir, par dérogation, l'autorisation de remplacer un de ces cours par un ou deux des cours de la liste ci-dessous pour un total de 4 crédits. Que l'interrogation ait ou non été demandée à l'issue de ce test facultatif, la note obtenue lors de celui-ci ne sera pas prise en considération dans l'évaluation du cursus.</i>					
LCLA0018-1	<i>Initiation au latin</i> - Etienne FAMERIE	30	60	-	4
LCLA0031-3	<i>Explication d'auteurs latins (Sénèque le Philosophe)</i> - Bruno ROCHETTE	45	-	-	4
HIST0160-1	<i>Explication approfondie d'auteurs latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	45	-	-	4
LROM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	30	-	-	4
TRAD0008-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : néerlandais</i> - Armel WYNANTS	45	-	-	4

Choisir 1 cours parmi :

SOCI0003-1	<i>Éléments de sociologie</i> - Gautier PIROTTE	30	-	-	3
HIST0061-2	<i>Histoire de la civilisation européenne</i> - Alexis WILKIN	30	-	-	3

Deuxième année

Cours obligatoires

PHIL0035-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	30	-	-	4
HAAR0027-2	<i>Muséologie (Partim théorique)</i> - André GOB - [5j ExcVS]	30	-	[+]	4
HAAR0035-2	<i>Technique des fouilles</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	30	-	[+]	4
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	30	-	-	4
HAAR0041-1	<i>Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie, y compris les exercices pratiques, partim : aspects pratiques ; bibliographie de l'Ère moderne</i> - Julie BAWIN	20	10	-	4
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - André GOB	30	-	-	4
INFO0102-1	<i>Informatique appliquée à l'archéologie et à l'histoire de l'art, y compris les exercices pratiques</i> - Robert LAFFINEUR	30	-	-	4

HAAR0068-2	<i>Histoire de l'art et archéologie de la Protohistoire</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	30	30	[+]	4
HAAR0065-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	30	-	-	4
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Monde romain</i> - Isabelle TASSIGNON	30	-	-	4
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benôit VAN DEN BOSSCHE	30	-	-	4
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	30	-	-	4
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	30	-	-	4
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	30	-	[+]	4

Cours au choix

Choisir des cours pour un total de 4 crédits parmi :

TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Bénédicte LEDENT	45	-	-	4
TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE	45	-	-	4
<i>Remarque : Toutefois, l'étudiant qui le souhaite peut, s'il fournit la preuve de sa connaissance de la langue choisie lors d'un contrôle (effectué début octobre), obtenir, par dérogation, l'autorisation de remplacer un de ces cours par un ou deux des cours de la liste ci-dessous pour un total de 4 crédits. Que l'interrogation ait ou non été demandée à l'issue de ce test facultatif, la note obtenue lors de celui-ci ne sera pas prise en considération dans l'évaluation du cursus.</i>					
LCLA0018-1	<i>Initiation au latin</i> - Etienne FAMERIE	30	60	-	4
LCLA0031-3	<i>Explication d'auteurs latins (Sénèque le Philosophe)</i> - Bruno ROCHETTE	45	-	-	4
HIST0160-1	<i>Explication approfondie d'auteurs latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	45	-	-	4
LROM0054-2	<i>Traduction et explication de textes historiques : français du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	30	-	-	4
TRAD0008-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : néerlandais</i> - Arnel WYNANTS	45	-	-	4

Troisième année

Cours obligatoire

PTRA0002-1	<i>Travail personnel</i> - COLLÉGIALITÉ	-	-	-	5
------------	---	---	---	---	---

Cours au choix

Groupe 1 : Cours généraux, histoire

Choisir 1 cours parmi :

LCLA0015-2	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine</i> - Vinciane PIRENNE	45	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Jean-Louis KUPPER	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	45	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	30	-	-	5

Groupe 2 : Cours généraux, esthétique et philosophie

Choisir 1 cours parmi :

PHIL0076-1	<i>Questions d'esthétique et de philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	30	-	-	5
PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité : Grèce</i> - Annick STEVENS - Suppl : Bernard COLLETTE	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - François BEETS	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Laurence BOUQUIAUX, Jean-Renaud SEBA	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	45	-	-	5

Groupe 3 : Questions spéciales et cours apparentés

Choisir 6 cours parmi :

HAAR0070-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art de la Préhistoire</i> - Marcel OTTE	30	-	-	5
HAAR0071-1	<i>Questions spéciales d'archéologie préhistorique</i> - Marcel OTTE - [10j ExcFo]	30	-	[+]	5
HAAR0062-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Asie antérieure</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
HAAR0063-2	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> -	30	-	[+]	5

	Dimitri LABOURY - [5j ExcVS]			
HAAR0072-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Monde grec</i> - Robert LAFFINEUR	30	-	- 5
HAAR0073-1	<i>Questions spéciales d'archéologie grecque</i> - Robert LAFFINEUR	30	-	- 5
HAAR0074-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Monde romain</i> - Isabelle TASSIGNON	30	-	- 5
HAAR0075-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art du Moyen Âge</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	30	-	[+] 5
HAAR0076-1	<i>Questions spéciales d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - Suppl : Paulo CHARRUADAS, Michel DE WAHA - [8j ExcVS]	30	-	[+] 5
HAAR0077-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art des Temps modernes</i> - Dominique ALLART - [8j ExcVS]	30	-	[+] 5
HAAR0078-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art de l'Époque contemporaine</i> - Jean-Patrick DUCHESNE - [8j ExcVS]	30	-	[+] 5
COMU0022-1	<i>Analyse du discours photographique et du photojournalisme</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	- 5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	- 5
CINE0008-1	<i>Histoire de la photographie</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	- 5
MUSI0021-3	<i>Histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	30	-	[+] 5

Groupe 4 : Cours techniques

Choisir 3 cours parmi :

HIST0005-2	<i>Exercices de paléographie médiévale et moderne</i> - - Suppl : Philippe GEORGE	30	-	- 5
HAAR0079-1	<i>Questions spéciales de technique des fouilles</i> - Pierre NOIRET - [10j ExcFo]	30	-	[+] 5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	30	-	- 5
HAAR0027-1	<i>Muséologie (Partim pratique)</i> - André GOB - [10j ExcVS]	30	-	[+] 5
ARCH0071-1	<i>Histoire de l'architecture et urbanisme II</i> - Jean-Claude CORNESSE	30	-	- 5
GEOG0201-1	<i>Géomorphologie et géologie du Quaternaire</i> - Alain DEMOULIN	15	-	- 5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	30	-	- 5
LR0M0151-1	<i>Sémiotique visuelle</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	30	-	- 5