

## Première année

### Cours obligatoires

PACI0001-2	<i>Module 1 : Philosophie du patrimoine</i>			<b>11</b>
	- Définitions et concepts - Hugues WILKIN	24	- -	
	- Emergence et évolution de la notion de conservation et des concepts de restauration	12	- -	
	- Jacques BARLET			
	- Chartes, conventions, déclarations, résolutions internationales - Michel DE WAHA,	36	- -	
	Yves ROBERT			
	- Remplois dans l'histoire de l'architecture - Yves ROBERT	12	- -	
	- Conservation intégrée et mise en valeur du patrimoine - Jean-Louis DUMORTIER,	36	- -	
	Yves ROBERT			
	- Problématiques spécifiques à la conservation du patrimoine moderne et contemporain - B. BAINES, Maurizio COHEN	12	- -	
	<i>Remarque : Coordinateur : Yves ROBERT (ULB)</i>			
PACI0002-1	<i>Module 2 : Histoire et principes de l'architecture</i>			<b>24</b>
	- Les styles : les spécificités de l'architecture urbaine, les caractères régionaux des architectures rurales - Gérard BAVAY, Philippe BRAGARD, Caroline HEERING	48	- -	
	- Gros oeuvre : fondations et structures, études des matériaux, techniques spéciales (chauffage et ventilation, éclairage, acoustique, ...) - Thibaut BROGNEAUX,	144	- -	
	Luc COURARD, Jean-Marie HAUGLUSTAINE, Patrick HOFFSUMMER, Alain SABBE,			
	Vincent SERVAIS, Francis TONDEUR, Jean-Louis VANDEN EYNDE			
	- Second oeuvre (arts d'accompagnement - décors) : matériaux et techniques anciennes de mise en oeuvre, analyse des altérations et des pathologies, techniques de restauration - Michel LEFFTZ, Matthieu PIAVAUX, Yvette VANDENBEMDEN,	96	- -	
	Jean-Louis VANDEN EYNDE			
	<i>Remarque : Coordinateur : Stéphane VANBEVEREN (ULB) et Mathieu PIAVAUX (FUNDP)</i>			
PACI0003-1	<i>Module 4 : Méthodologie des études préalables et techniques de restauration</i>			<b>24</b>
	- Introduction aux études préalables - ressources documentaires - recherche documentaire - Jacques BARLET	24	- -	
	- Archéologie du sous-sol - Laurent VERSLYPE , Didier VIVIERS	24	- -	
	- Archéologie du bâti - Caroline BOLLE , Matthieu PIAVAUX	36	- -	
	- Techniques de relevés, de représentation graphique, de restitution et de simulation -	48	- -	
	Sabine PAEME			
	- Etudes sanitaires et diagnostics - Matthieu PIAVAUX, Michel PROVOST, Alain SABBE	60	- -	
	- Techniques de conservation et de restauration : monument et vestiges	72	- -	
	archéologiques - Alain SABBE, Georges TEKOLSTE, Laurent VERSLYPE , Didier VIVIERS			
	- Estimation et gestion des coûts - Alain DIRIX	12	- -	
	- Aspects économiques du patrimoine - Christian LASSERRE	12	- -	
	<i>Remarque : Laurent VERSLYPE (UCL) et Alain SABBE (FPMs)</i>			
PACI0010-2	<i>Module 8 : Travail de fin d'études, Partim I</i> - David VANDERBURGH	-	- -	<b>1</b>

## Deuxième année

### Cours obligatoires

PACI0006-1	<i>Module 2 : Histoire et principes de l'architecture - Partim II, Second oeuvre (arts d'accompagnement - décors) - Michel LEFFTZ, Matthieu PIAVAUX,</i>	108	- -	<b>8</b>
	Yvette VANDENBEMDEN, Jean-Louis VANDEN EYNDE			
	<i>Remarque : Coordinateurs : Stéphane VANBEVEREN (ULB) et Mathieu PIAVAUX (FUNDP)</i>			
PACI0007-2	<i>Module 4 : Méthodologie des études préalables et techniques de restauration - Partim II</i>			<b>14</b>
	- Archéologie du sous-sol - Laurent VERSLYPE , Didier VIVIERS	24	- -	

Master complémentaire en conservation-restauration du patrimoine culturel  
immobilier

- <i>Etudes sanitaires et diagnostics</i> - Matthieu PIAVAUX, Michel PROVOST, Alain SABBE	60	-	-
- <i>Techniques de conservation et de restauration : monument et vestiges archéologiques</i> - Laurent VERSLYPE, Didier VIVIERS	72	-	-
- <i>Aspects économiques du patrimoine</i> - Christian LASSERRE	12	-	-

*Remarque* : Coordinateurs : Laurent VERSLYPE (UCL) et Alain SABBE (FPMs)

PACI0008-1	<i>Module 7 : Analyses pratiques ; Questions approfondies</i> - Jean-Claude CORNESSE	108	-	-	<b>9</b>
PACI0010-1	<i>Module 8 : Travail de fin d'études</i> - David VANDERBURGH	-	-	-	<b>29</b>