

## Année unique

### Cours communs aux orientations

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

HAAR0117-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art de la Préhistoire</i> - Marcel OTTE - [30h SEM]	-	-	[+]	5
HAAR0118-1	<i>Séminaire d'archéologie préhistorique</i> - Marcel OTTE - [10j ExcFo]	30	-	[+]	5
HAAR0119-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art, archéologie et civilisations du Proche-Orient ancien</i> - Önhan TUNCA - [30h SEM]	-	-	[+]	5
HAAR0120-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY - [30h SEM, 8h ExcVS]	-	-	[+]	5
HAAR0121-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art grec</i> - Cécile NISSEN - [30h SEM]	-	-	[+]	5
HAAR0122-1	<i>Séminaire d'archéologie grecque</i> - Robert LAFFINEUR - [30h SEM]	-	-	[+]	5
HAAR0123-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art romain</i> - Isabelle TASSIGNON - [30h SEM]	-	-	[+]	5
HAAR0111-2	<i>Séminaire d'Histoire de l'art du Moyen Âge</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVo]	30	-	[+]	5
HAAR0124-1	<i>Séminaire d'archéologie médiévale et post-médiévale</i> - Patrick HOFFSUMMER - [30h SEM, 8h ExcVS]	-	-	[+]	5
HAAR0110-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art des Temps modernes : La Renaissance</i> - Dominique ALLART	30	-	-	5
HAAR0125-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art de l'Époque contemporaine. Le XIXe siècle</i> - Jean-Patrick DUCHESNE - [30h SEM, 8h ExcVS] (années paires)	-	-	[+]	5
HAAR0126-1	<i>Séminaire d'histoire de l'art de l'Époque contemporaine. Le XXe siècle</i> - Julie BAWIN - [30h SEM, 8h ExcVS] (années impaires)	-	-	[+]	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art musulman</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	-	-	[+]	5
HAAR0046-1	<i>Techniques de documentation graphique</i> - Patrick HOFFSUMMER	30	-	-	5

### Cours spécifiques à l'orientation

HAAR0152-1	<i>Méthodologie</i> - N...	-	-	-	2
PTFE0022-1	<i>Travail de fin d'études</i> - André GOB	-	-	-	18

### Cours au choix

Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi :

HAAR0107-1	<i>Séminaire spécialisé de Préhistoire</i> - Marcel OTTE	30	-	-	5
HAAR0108-1	<i>Préhistoire de l'Asie orientale</i> - Marcel OTTE	30	-	-	5
HREL0014-1	<i>Les religions de la Préhistoire</i> - Marcel OTTE	30	-	-	5
HAAR0091-1	<i>Archéozoologie</i> - Jean-Marie CORDY	15	15	-	5
HAAR0128-1	<i>Paléanthropologie</i> - Michel TOUSSAINT	30	-	-	5
HAAR0060-1	<i>Archéologie romaine</i> - Xavier DERU (années paires)	30	-	-	5
HAAR0061-1	<i>Archéologie gallo-romaine</i> - Xavier DERU - [10j ExcVS] (années impaires)	30	-	[+]	5
HAAR0130-1	<i>Archéologie et civilisation de l'Égypte pharaonique</i> - Dimitri LABOURY	30	-	-	5
HAAR0114-1	<i>Archéologie syrienne</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
HAAR0113-1	<i>Architecture et sculpture du XIVe - XVIe siècle</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE (années impaires)	30	-	-	5
HAAR0112-1	<i>Peinture du XIVe au XVIe siècle</i> - Dominique ALLART	30	-	-	5
HAAR0131-1	<i>Analyse du patrimoine sculpté</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE (années paires)	30	-	-	5
HAAR0132-1	<i>Analyse et conservation de la peinture ancienne (XIVe - XVIe siècles)</i> - Cécile OGER	30	-	-	5
HAAR0024-1	<i>Histoire de l'art : la Wallonie et Bruxelles</i> - Jean-Patrick DUCHESNE - [8j ExcVS] (années paires)	30	-	[+]	5
HAAR0025-1	<i>Histoire de la gravure</i> - Jean-Patrick DUCHESNE - [8j ExcVS] (années impaires)	30	-	[+]	5
HAAR0020-1	<i>Histoire de l'art mosan</i> - Albert LEMEUNIER (années paires)	30	-	-	5
ANTH0038-1	<i>Patrimoines immatériels (partim 1 - fêtes, croyances et arts populaires)</i> - Françoise LEMPEREUR	30	-	-	5
HAAR0133-1	<i>Histoire de l'art public contemporain</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	15	-	-	5
HIST0026-1	<i>Histoire de la bande dessinée</i> - Alberto BARRERA Y VIDAL	30	-	-	5
ASPE0001-1	<i>Art vidéo et arts numériques</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	-	5
CINE0043-1	<i>Séminaire de recherche sur le cinéma et les arts visuels</i> - - Suppl :	30	30	-	5

