

Année unique

Cours obligatoires

| | | | | | |
|------------|---|----|---|-----|-----------|
| COMU0025-1 | <i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND | 30 | - | - | 4 |
| ASPE0005-1 | <i>Questions de mise en scène</i> - Dick TOMASOVIC | 30 | - | - | 4 |
| CINE0038-1 | <i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE | 30 | - | - | 4 |
| PEAV0022-1 | <i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS | 30 | - | - | 4 |
| MEDC0003-1 | <i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY | 30 | - | - | 4 |
| COMU0030-1 | <i>Théorie des nouveaux médias</i> - Geoffrey GEUENS | 30 | - | - | 4 |
| MEDC0006-1 | <i>Analyse des processus de communication</i> - Véronique SERVAIS | 30 | - | - | 4 |
| PSTG0013-1 | <i>Stage dans une institution culturelle ou un organe de presse</i> - Christophe PIRENNE, Christine SERVAIS - [120h St.] | - | - | [+] | 6 |
| PTFE0028-1 | <i>Travail de fin d'études</i> - COLLÉGIALITÉ | - | - | - | 26 |