

## Première année

### Cours communs aux orientations

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Michel KEFER	30	-	-	5
LROM0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	45	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de sémiotique et de poétique</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Linguistique comparative indo-européenne</i> - Eric PIRART	30	-	-	5

### Cours spécifiques à l'orientation

Choisir un module de langue germanique parmi :

#### Module : ALLEMAND

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0059-5	<i>Littérature allemande a (Arthur Schnitzler. Erzählungen)</i> : Arthur Schnitzler. <i>Erzählungen</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-5	<i>Littérature allemande b (Blutsbande - Blutschande : Inzest als literarisches Motiv von der Schauerromantik bis in die Gegenwart)</i> : <i>Blutsbande - Blutschande : Inzest als literarisches Motiv von der Schauerromantik bis in die Gegenwart</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0061-5	<i>Littérature allemande c (Deutsche Erzählliteratur seit 2000)</i> : <i>Deutsche Erzählliteratur seit 2000</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b : Regionale Variation im Deutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	-	10

#### Module : ANGLAIS

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0065-5	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare's Problem Plays)</i> : <i>Shakespeare's Problem Plays</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-5	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque)</i> : <i>The Grotesque</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LGER0067-4	<i>Littérature anglaise c (Performing Memory : Ritualising the Past in African American Drama)</i> (anglais) - Valérie BADA	30	-	-	5
LGER0090-5	<i>Littérature anglaise d (Memory and Madness in Caribbean Literature)</i> : <i>Memory and Madness in Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-5	<i>Littérature anglaise e (Great War Literature, with special emphasis on poems)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	-	-	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f : Virgos and Viragos in Middle English Literature</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale</i>	30	-	-	5

	<i>to the present day</i> ) (anglais) - Archibal MICHIELS			
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	5
LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	10

**Module : NEERLANDAIS**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0069-4	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië) : Poëzie en proza uit Nederlands-Indië</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	5
LGER0070-4	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Paul Van Ostaïjen)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0071-4	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Hans Faverey) : De poëzie van Hans Faverey</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	5
LGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	5
LGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+] 10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	10

Choisir un module de langue romane ou arabe parmi :

**Module : ITALIEN**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	15	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Fabrizio FONI	30	15	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	30	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	30	-	5

**Module : ESPAGNOL**

Choisir 1 cours parmi :

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	15	-	5
LROM0127-1	<i>Études de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	30	15	5

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	30	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	5
[...]	Au plus 1 cours de "liste espagnole", valorisé ici pour crédits			
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	30	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	30	-	5

**Module : ARABE**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :				
LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]	-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	30	-	-	5
[...]	Au moins 5 crédits de cours parmi :				
LLOR0019-3	<i>Assyro-babylonien I, partim : initiation</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0019-4 <i>Assyro-babylonien I</i>				
LLOR0019-4	<i>Assyro-babylonien I, partim : perfectionnement</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0019-3 <i>Assyro-babylonien I</i>				
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Önhan TUNCA	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0019-3 <i>Assyro-babylonien I</i>				
	LLOR0019-4 <i>Assyro-babylonien I</i>				
LLOR0020-3	<i>Egyptien I, partim : initiation</i> - Jean WINAND	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0020-4 <i>Egyptien I</i>				
LLOR0020-4	<i>Egyptien I, partim : perfectionnement</i> - Jean WINAND	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0020-3 <i>Egyptien I</i>				
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0020-3 <i>Egyptien I</i>				
	LLOR0020-4 <i>Egyptien I</i>				
LLOR0050-2	<i>Initiation au sanskrit I, partim : initiation</i> - Eric PIRART	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-3 <i>Initiation au sanskrit I</i>				
LLOR0050-3	<i>Initiation au sanskrit I, partim : perfectionnement</i> - Eric PIRART	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-2 <i>Initiation au sanskrit I</i>				
LLOR0051-1	<i>Initiation au sanskrit II</i> - Eric PIRART	30	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0050-2 <i>Initiation au sanskrit I</i>				
	LLOR0050-3 <i>Initiation au sanskrit I</i>				
LLOR0013-3	<i>Langue hébraïque I, partim : initiation</i> - Liliane VANA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-4 <i>Langue hébraïque I</i>				
LLOR0013-4	<i>Langue hébraïque I, partim : perfectionnement</i> - Liliane VANA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-3 <i>Langue hébraïque I</i>				
LLOR0036-2	<i>Langue hébraïque II</i> - Liliane VANA	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0013-3 <i>Langue hébraïque I</i>				
	LLOR0013-4 <i>Langue hébraïque I</i>				
LCLA0022-1	<i>Langue grecque moderne II</i> - N... - Suppl : Aikaterini LEFKA	30	30	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0021-1 <i>Langue grecque moderne I</i>				
LROM0028-2	<i>Langue espagnole II (espagnol)</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LROM0065-3 <i>Langue espagnole I</i>				
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole (espagnol)</i> - Yolanda MONTALVO	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LROM0028-2 <i>Langue espagnole II</i>				
LROM0031-2	<i>Langue italienne II (italien)</i> - Paola MORENO	30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LROM0066-3 <i>Langue italienne I</i>				
LROM0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne (italien)</i> - Pietro BENZONI	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LROM0031-2 <i>Langue italienne II</i>				
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise (anglais)</i> - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise (néerlandais)</i> - Guy JANSSENS	60	-	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	-	10

#### Cours obligatoires

AESS0202-1	<i>Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives</i> - Jean-Luc GILLES - [10h St.]	30	10	[+]	4
AESS0244-1	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim I)</i>				9
	- <i>Cours et exercices : langue et littérature germaniques</i> - Germain SIMONS	30	-	-	
	- <i>Cours et exercices : langue et littérature romanes</i> - Germain SIMONS	30	-	-	
	- <i>Stages d'observation participante</i> - Germain SIMONS - [5h St.]	-	-	[+]	
	- <i>Stages d'enseignement : langue et littérature germaniques</i> - Germain SIMONS - [8h St.]	-	-	[+]	

Master en langues et littératures modernes, orientation générale, à finalité didactique

	- <i>Stages d'enseignement : langue et littérature romanes</i> - Germain SIMONS - [8h St.]	-	-	[+]
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	-	4	-
	- <i>Situations scolaires hors cours</i> - Germain SIMONS - [10h St.]	-	-	[+]
AESS0246-1	<i>Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives</i> - Jacqueline BECKERS	15	-	- 1
AESS0248-1	<i>Éléments de sociologie de l'éducation</i> - Jean-François GUILLAUME	10	-	- 1
AESS0247-1	<i>Approche de la diversité culturelle</i> - Jérôme JAMIN	10	-	- 1
AESS0140-1	<i>Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté</i> - Véronique DORTU	25	-	- 2
AESS0143-1	<i>Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte</i> - Dieudonné LECLERCQ	15	-	- 2

Deuxième année

Cours communs aux orientations

PTFE0015-3	<i>Méthodologie</i> - Alexandra PONTZEN	-	-	- 2
PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Alexandra PONTZEN	-	-	- 28

Cours spécifiques à l'orientation

Poursuite du choix du module de la langue germanique effectué en 1re année

*Remarque* : Si un cours d'initiation à une langue a été choisi en 1re année, il n'est pas permis d'en choisir un second.

Module : ALLEMAND

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0059-5	<i>Littérature allemande a (Arthur Schnitzler. Erzählungen) : Arthur Schnitzler. Erzählungen</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	- 5
LGER0060-5	<i>Littérature allemande b (Blutsbande - Blutschande : Inzest als literarisches Motiv von der Schauerromantik bis in die Gegenwart) : Blutsbande - Blutschande : Inzest als literarisches Motiv von der Schauerromantik bis in die Gegenwart</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	- 5
LGER0061-5	<i>Littérature allemande c (Deutsche Erzählliteratur seit 2000) : Deutsche Erzählliteratur seit 2000</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	- 5
LGER0062-5	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	- 5
LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	- 5
LGER0101-2	<i>Linguistique synchronique allemande b : Regionale Variation im Deutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	- 5
LGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	- 5
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+] 10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	- 10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	- 10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	- 10

Module : ANGLAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0065-5	<i>Littérature anglaise a (Shakespeare's Problem Plays) : Shakespeare's Problem Plays</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	- 5
LGER0066-5	<i>Littérature anglaise b (The Grotesque) : The Grotesque</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	- 5
LGER0067-4	<i>Littérature anglaise c (Performing Memory : Ritualising the Past in African American Drama)</i> (anglais) - Valérie BADA	30	-	- 5

LGER0090-5	<i>Littérature anglaise d (Memory and Madness in Caribbean Literature) : Memory and Madness in Caribbean Literature</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-5	<i>Littérature anglaise e (Great War Literature, with special emphasis on poems)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	-	-	-	5
LGER0042-3	<i>Littérature anglaise f : Virgos and Viragos in Middle English Literature</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	-	10

### Module NEERLANDAIS

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi

LGER0069-4	<i>Littérature néerlandaise a (Poëzie en proza uit Nederlands-Indië) : Poëzie en proza uit Nederlands-Indië</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	5
LGER0070-4	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Paul Van Ostaïjen)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0071-4	<i>Littérature néerlandaise c (De poëzie van Hans Faverey) : De poëzie van Hans Faverey</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
LGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10
GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	10
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	10
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	-	10

### Poursuite du choix du module de la langue romane ou arabe effectué en 1re année

#### Module ITALIEN

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne</i> (italien) - Luciano CURRERI	15	-	-	5
LROM0138-2	<i>Questions de littérature italienne moderne</i> (italien) - Fabrizio FONI	30	15	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Paola MORENO	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> - Paola MORENO	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	-	5
MEDC0003-1	<i>Histoire culturelle du visuel</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art</i> - Rudy STEINMETZ	30	-	-	5

#### Module : ESPAGNOL

Choisir 1 cours différent de celui choisi en 1re année parmi

LR0M0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE	15	-	-	5
LR0M0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> - Kristine VANDEN BERGHE	30	15	-	5

Choisir 5 crédits parmi le solde des cours non choisis en 1re année :

LR0M0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
LR0M0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	30	-	-	5
LR0M0135-1	<i>Questions de littérature espagnole</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	-	-	5
HIST0024-1	<i>Histoire de l'Amérique latine</i> - Philippe RAXHON	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe I</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et civilisation du monde arabe II</i> - Frédéric BAUDEN	30	-	-	5

**Module : ARABE**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

[...]	le solde des cours non choisis en 1re année				
LLOR0070-1	<i>Séminaire de textes arabes</i> - COLLÉGIALITÉ - [15h SEM]	-	-	[+]	5
LLOR0008-2	<i>Grammaire comparée des langues sémitiques</i> - Frédéric BAUDEN (années paires)	30	-	-	5
LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN (années impaires)	30	-	-	5
[...]	le solde des cours non choisis en 1re année				
LLOR0019-3	<i>Assyro-babylonien I, partim : initiation</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0019-4 Assyro-babylonien I				
LLOR0019-4	<i>Assyro-babylonien I, partim : perfectionnement</i> - Önhan TUNCA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0019-3 Assyro-babylonien I				
LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II</i> - Önhan TUNCA	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0019-3 Assyro-babylonien I				
	LLOR0019-4 Assyro-babylonien I				
LLOR0020-3	<i>Egyptien I, partim : initiation</i> - Jean WINAND	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0020-4 Egyptien I				
LLOR0020-4	<i>Egyptien I, partim : perfectionnement</i> - Jean WINAND	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0020-3 Egyptien I				
LLOR0048-2	<i>Egyptien II</i> - Jean WINAND	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0020-3 Egyptien I				
	LLOR0020-4 Egyptien I				
LLOR0050-2	<i>Initiation au sanskrit I, partim : initiation</i> - Eric PIRART	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-3 Initiation au sanskrit I				
LLOR0050-3	<i>Initiation au sanskrit I, partim : perfectionnement</i> - Eric PIRART	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0050-2 Initiation au sanskrit I				
LLOR0051-1	<i>Initiation au sanskrit II</i> - Eric PIRART	30	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0050-2 Initiation au sanskrit I				
	LLOR0050-3 Initiation au sanskrit I				
LLOR0013-3	<i>Langue hébraïque I, partim : initiation</i> - Liliane VANA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-4 Langue hébraïque I				
LLOR0013-4	<i>Langue hébraïque I, partim : perfectionnement</i> - Liliane VANA	30	-	-	5
	<u>Requis</u> LLOR0013-3 Langue hébraïque I				
LLOR0036-2	<i>Langue hébraïque II</i> - Liliane VANA	60	-	-	10
	<u>Prérequis</u> LLOR0013-3 Langue hébraïque I				
	LLOR0013-4 Langue hébraïque I				
LCLA0022-1	<i>Langue grecque moderne II</i> - N... - Suppl : Aikaterini LEFKA	30	30	-	10
	<u>Prérequis</u> LCLA0021-1 Langue grecque moderne I				
LR0M0028-2	<i>Langue espagnole II</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LR0M0065-3 Langue espagnole I				
LR0M0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Yolanda MONTALVO	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LR0M0028-2 Langue espagnole II				
LR0M0031-2	<i>Langue italienne II</i> (italien) - Paola MORENO	30	45	-	10
	<u>Prérequis</u> LR0M0066-3 Langue italienne I				
LR0M0116-1	<i>Stylistique et critique de l'italien moderne</i> (italien) - Pietro BENZONI	30	-	-	5
	<u>Prérequis</u> LR0M0031-2 Langue italienne II				
GERM0014-1	<i>Initiation à la langue allemande</i> - Michel KEFER	60	-	-	10

GERM0015-2	<i>Initiation à la langue anglaise</i> (anglais) - Archibal MICHIELS - [45h Ex.]	15	-	[+]	<b>10</b>
GERM0016-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	60	-	-	<b>10</b>
ASIE0007-1	<i>Initiation à la langue chinoise</i> - Eric FLORENCE	60	-	-	<b>10</b>
ASIE0008-1	<i>Initiation à la langue japonaise</i> - N...	60	-	-	<b>10</b>

**Cours obligatoires**

AESS0245-2	<i>Didactique spéciale en langues et littératures modernes (partim II)</i>				<b>6</b>
	- <i>Cours et exercices</i> - Germain SIMONS	15	-	-	
	- <i>Stages d'observation participante</i> - Germain SIMONS - [5h St.]	-	-	[+]	
	- <i>Stages d'enseignement : langue et littérature germaniques</i> - Germain SIMONS - [12h St.]	-	-	[+]	
	- <i>Stages d'enseignement : langue et littérature romanes</i> - Germain SIMONS - [12h St.]	-	-	[+]	
	- <i>Pratiques réflexives</i> - Germain SIMONS	-	6	-	
AESS0004-1	<i>Education aux médias</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	15	-	-	<b>1</b>
AESS0249-1	<i>Séminaire d'approche interdisciplinaire</i> - Nicolas LECLERCQ	15	-	-	<b>1</b>
AESS0142-1	<i>Séminaire de prévention et gestion des situations scolaires difficiles</i> - Jocelyne ROBERT	15	-	-	<b>2</b>