

Année unique

Cours communs aux orientations

PTFE0012-1 *Travail de fin d'études* - Alexandra PONTZEN - - - **20**

Choisir 1 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Sémantique</i> - Michel KEFER	30	-	-	5
LR0M0177-2	<i>Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	45	-	-	5
LR0M0130-1	<i>Questions de sémiotique et de poésie</i> - Jean-Marie KLINKENBERG	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Linguistique comparative indo-européenne</i> - Eric PIRART	30	-	-	5

Cours spécifiques à l'orientation

Choisir 2 modules parmi :

Module : Allemand

Choisir 1 cours de littérature allemande parmi :

LGER0059-4	<i>Littérature allemande a : Realismus und (Selbst) Zensur</i> (allemand) - Louis GERREKENS	30	-	-	5
LGER0060-4	<i>Littérature allemande b (Die Vater-Tochter-Beziehung im deutschen Drama : Lessing, Schiller, Hebbel, Schnitzler)</i> (allemand) - Louis GERREKENS, Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0061-3	<i>Littérature allemande c (Deutschsprachige Erzählungen der 1990er Jahre)</i> (allemand) - Alexandra PONTZEN	30	-	-	5
LGER0062-4	<i>Littérature allemande d (Der deutsche Artusroman)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Choisir 1 cours linguistique allemande parmi :

LGER0100-1	<i>Linguistique synchronique allemande a (Probleme der theoretischen und angewandten Linguistik des Deutschen)</i> (allemand) - Michel KEFER	30	-	-	5
LGER0101-1	<i>Linguistique synchronique allemande b (Das Deutsche im Sprachenkontakt)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Module : Anglais

Choisir 1 cours de littérature anglaise parmi :

LGER0065-4	<i>Littérature anglaise a (From Colonial to Postcolonial Discourse)</i> (anglais) - Marc DELREZ	30	-	-	5
LGER0066-4	<i>Littérature anglaise b (American Literature, Culture and History of the 1950s)</i> (anglais) - Michel DELVILLE	30	-	-	5
LGER0067-4	<i>Littérature anglaise c (Performing Memory : Ritualising the Past in African American Drama)</i> (anglais) - Valérie BADA	30	-	-	5
LGER0090-4	<i>Littérature anglaise d (Masks and Masquerade in Caribbean Literature)</i> (anglais) - Bénédicte LEDENT	30	-	-	5
LGER0068-4	<i>Littérature anglaise e (Rewriting Shakespeare)</i> (anglais) - Christine PAGNOULLE	30	-	-	5
LGER0042-2	<i>Littérature anglaise f (Moyen Age)</i> (anglais) - Juliette DOR	30	-	-	5

Choisir 1 cours linguistique anglaise parmi :

LGER0103-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a (Bible translation in English from Tyndale to the present day)</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5
LGER0104-1	<i>Linguistique synchronique anglaise b (The Moncrieff-Kilmartin-Enright translation of Proust's "A la Recherche du temps perdu")</i> (anglais) - Archibal MICHIELS	30	-	-	5

Module : Néerlandais

Choisir 1 cours de littérature néerlandaise parmi :

LGGER0069-3	<i>Littérature néerlandaise a (Nederlandse Letterkunde van de Gouden Eeuw)</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	30	-	-	5
LGGER0070-4	<i>Littérature néerlandaise b (De poëzie van Paul Van Ostaïjen)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5
LGGER0071-3	<i>Littérature néerlandaise c (De late romans van Louis Paul Boon)</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	30	-	-	5

Choisir 1 cours linguistique néerlandaise parmi :

LGGER0106-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a (Het gebruik van "er" + Het Nederlands in Vlaanderen)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGGER0107-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b (Het werkwoordelijk systeem)</i> - Joseph VROMANS	30	-	-	5
LGGER0108-1	<i>Het Nederlands in het onderwijs in Wallonië : maatschappelijke en linguïstische aspecten</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5
LGGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise (Evolutie van het Nederlands in de 20ste en 21ste Eeuw)</i> (néerlandais) - Guy JANSSENS	30	-	-	5

Choisir 1 module en fonction du choix de langues effectué parmi :

Module : Allemand - Anglais

Requis

"Module : Anglais"
"Module : Allemand"

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi

- le solde des cours de littérature allemande non choisis dans le module "Allemand".	-				
- le solde des cours de linguistique allemande non choisis dans le module "Allemand".	-				
- le solde des cours de littérature anglaise non choisis dans le module "Anglais".	-				
- le solde des cours de linguistique anglaise non choisis dans le module "Anglais".	-				
et parmi :					
LGGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5
LGGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> - Juliette DOR	30	-	-	5

Module : Allemand - Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

- le solde des cours de littérature allemande non choisis dans le module "Allemand".	-				
- le solde des cours de linguistique allemande non choisis dans le module "Allemand".	-				
- le solde des cours de littérature néerlandaise non choisis dans le module "Néerlandais".	-				
- le solde des cours de linguistique néerlandaise non choisis dans le module "Néerlandais".	-				
et parmi :					
LGGER0102-1	<i>Linguistique diachronique allemande (Gutes und schlechtes Deutsch - Sprachpflege und Sprachkritik vom 17.Jh. bis zur Gegenwart)</i> (allemand) - Robert MÖLLER	30	-	-	5

Module : Anglais - Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

- le solde des cours de littérature anglaise non choisis dans le module "Anglais".	-				
- le solde des cours de linguistique anglaise non choisis dans le module "Anglais".	-				
- le solde des cours de littérature néerlandaise non choisis dans le module "Néerlandais".	-				
- le solde des cours de linguistique néerlandaise non choisis dans le module "Néerlandais".	-				
et parmi :					
LGGER0105-1	<i>Linguistique diachronique anglaise</i> - Juliette DOR	30	-	-	5