

A single year

Compulsory courses

COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	4
ASPE0001-1	<i>Histoire et esthétique des arts médiatiques</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	-	4
CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)</i> - Geneviève VAN CAUWENBERGE	30	-	-	4
PEAV0022-1	<i>Théories de la réception (y compris radio et télévision)</i> - Christine SERVAIS	30	-	-	4
ANTH0383-1	<i>Cultural history of the visual</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	4
ANTH0384-1	<i>In-depth questions about anthropology of communication</i> - Véronique SERVAIS	30	-	-	4
COMU0030-1	<i>Théorie critique des nouveaux médias</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	4
PSTG0013-1	<i>Stage dans une institution culturelle ou un organe de presse</i> - Christophe PIRENNE, Christine SERVAIS - [120h Internship]	-	-	[+]	6
PTFE0028-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	-	-	-	26