

## First Year

### Compulsory courses

INFO0110-1	<i>Computational methods applied to Humanities</i> - Joseph DENOZ	30	-	-	4
INFO0081-1	<i>Informatique appliquée à la documentation audiovisuelle</i> - Robert LAFFINEUR	30	-	-	4
DOCU0031-1	<i>Word-Processing and Computer-assisted Publishing</i> - Gérald PURNELLE	30	-	-	3
HIST0056-1	<i>History of books and libraries</i> - Carmélia OPSOMER	30	-	-	4
DROI2304-1	<i>Droits d'auteur</i> - Alain STROWEL	45	-	-	4
DOCU0023-1	<i>Socio-Economics of the Production and Circulation of Books</i> - Pascal DURAND	30	-	-	4
GEST0312-1	<i>Management Principles</i> - Keke MAKUNZA	30	-	-	3
COMU0024-1	<i>Morphologie des groupes de communication</i> - Geoffrey GEUENS	15	-	-	2
STIC0001-1	<i>Méthodologie de la recherche en STIC</i> - Geoffrey GEUENS	15	-	-	2

### Optional courses

Choose one option from the following :

#### Option "Librairie et édition"

DOCU0037-1	<i>Pratique de l'édition, Partim 1 : édition littéraire</i> - N...	30	-	-	5
DOCU0038-1	<i>Pratique de la librairie</i> - N...	30	-	-	4
PEAV0029-1	<i>Atelier de conception de produits multimédia</i> - N... - Suppl : Yves BERNARD	30	-	-	4
DOCU0018-1	<i>Problems related to Comic Strips</i> - N... - Suppl : Michel DEFOURNY	15	-	-	2

#### Option "Bibliothèques publiques"

DOCU0446-1	<i>Seminar in catalography, including practical work and notions in taxonomy</i> - Carmélia OPSOMER - [30h SEM]	-	-	[+]	3
INFO0105-1	<i>Computer science applied to library sciences</i> - Marie JASPERS	30	-	-	3
DOCU0006-1	<i>Workshop in Library Sciences</i> - V. BESSEM - [30h SEM]	-	-	[+]	3
DOCU0043-1	<i>Politiques de l'éducation permanente en Belgique</i> - Daniel COURBE	15	-	-	2

Choose one of the following courses :

HAAR0008-1	<i>History of Art and Archaeology: the modern era: the 20th century</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	-	4
HAAR0002-1	<i>Major Movements in Art History</i> - Jean-Patrick DUCHESNE	30	-	-	4
HAAR0057-1	<i>History of art and archeology in the modern era: 17th and 18th centuries</i> - Dominique ALLART	30	-	-	4

### Compulsory courses

ASPE0001-1	<i>Histoire et esthétique des arts médiatiques</i> - Marc-Emmanuel MÉLON	30	-	-	4
ANTH0383-1	<i>Cultural history of the visual</i> - Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY	30	-	-	4
COMU0025-1	<i>Théorie critique de l'information</i> - Pascal DURAND	30	-	-	4
STIC0002-1	<i>Histoire sociale des nouvelles Technologies de la Communication</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	3

## Second Year

### Compulsory courses

DOCU0032-2	<i>Softwares applied to Humanities</i> - Gérald PURNELLE	15	-	-	2
COMU0030-1	<i>Théorie critique des nouveaux médias</i> - Geoffrey GEUENS	30	-	-	2
PTFE0027-1	<i>Travail de fin d'études</i> - Joseph DENOZ	-	-	-	26

### Optional courses

*Poursuite du choix d'option*

#### Option "Librairie et édition"

DOCU0037-2	<i>Pratique de l'édition, Partim 2 : édition de grande diffusion</i> - N...	30	-	-	4
DOCU0041-1	<i>Pratique professionnelle de la diffusion du livre</i> - N...	15	-	-	4
PEAV0025-1	<i>Pratique du journalisme culturel</i> - N... - Suppl : Alain DELAUNOIS	30	-	-	4
DOCU0042-1	<i>Enquête et rédaction d'un rapport sur une maison d'édition ou un organisme de diffusion</i> - N...	-	-	-	3

**Option "Bibliothèques publiques"**

PSYC1021-1	<i>Pratiques de flexibilité et enjeux méthodologiques de la gestion des compétences</i> - Véronique DE KEYSER	30	-	-	4
DOCU0014-1	<i>Legal Approach to and Management of Public Libraries</i> - Jacques BURLET	20	-	-	3
DOCU0442-1	<i>Documentary Research in Sciences</i> - COLLÉGIALITÉ	30	-	-	4

Choose one of the following courses :

DOCU0020-1	<i>Issues in Documentation (AV Documents), in-depth Approach</i> - Francis BALACE	30	-	-	4
DOCU0021-1	<i>Issues in Documentation (Written Documents), in-depth Approach</i> - Francis BALACE	30	-	-	4

**Optional courses**

Choisir 3 séminaires de recherche parmi :

COMU0023-1	<i>Séminaire de recherche sur les imaginaires de la communication</i> - Pascal DURAND	30	30	-	5
HIST0158-1	<i>Séminaire de recherche en histoire culturelle</i> - Carl HAVELANGE	30	30	-	5
STIC0003-1	<i>Séminaire de recherche en analyse socio-économique des groupes de communication</i> - N...	30	30	-	5
PEAV0021-1	<i>Séminaire de recherche en théorie critique des nouveaux médias</i> - N...	30	30	-	5
DOCU0039-1	<i>Séminaire de recherche en histoire du livre et des bibliothèques</i> - Carmélia OPSOMER	30	30	-	5
COMU0026-1	<i>Séminaire de recherche en esthétique de la réception</i> - Christine SERVAIS	30	30	-	5
INFO0088-1	<i>Séminaire de recherche en informatique appliquée aux études de Philosophie et Lettres</i> - Gérald PURNELLE	30	30	-	5